

# 1 EN 1 MILLÓN



Chorégraphe : Esmeralda van de Pol  
Description : 32 temps, 2 murs, intermédiaire facile, 1 Tag 1 Restart  
Musique : « 1 en 1 Millon » de Maluma  
(Album "Marry Me" – Itunes 2 :40)  
Traduction Martine Canonne



**Intro: 16 comptes**

## **SIDE, BACK ROCK, ¼ TURN L, PIVOT ¼ TURN L CROSS, BACK SIDE CROSS, BACK SIDE**

- 1-2&3** Poser PD à droite, poser PG derrière, revenir en appui PD, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (09:00)  
**4&5** Poser PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur PG), croiser PD devant PG (06 :00)  
**6&7** Poser PG derrière, poser PD à droite, croiser PG devant PD  
**8&** Poser PD derrière, poser PG à gauche

## **CROSS ROCK R, RECOVER, SIDE, 1/8 TURN R STEP FWD, DIAMOND ½ TURN R, LOCKSTEP FWD**

- 1-2&3** Croiser PD devant PG, revenir en appui PG, poser PD à droite, 1/8 de tour à droite en posant PG devant (07 :30)  
**4&5** Poser PD devant, 1/8 de tour à droite en posant PG légèrement à gauche, 1/8 de tour à droite en posant PD derrière (10 :30)  
**6&7** Poser PG derrière, 1/8 de tour à droite en posant PD devant, 1/8 de tour à droite en posant PG devant (01 :30)  
**8&1** Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant **\*\*\* TAG/RESTART mur 6**

## **L MAMBO STEP FWD, LOCKSTEP BACK, BEHIND SIDE CROSS, CHASE ¼ TURN R**

- 2&3** Poser PG devant, revenir en appui PD, poser PG derrière  
**4&5** Poser PD derrière, poser PG croisé devant PD, poser PD derrière & sweep PG  
**6&7** Poser PG derrière PD, 1/8 de tour à droite en posant PD à droite, croiser PG devant PD (09 :00)  
**8&1** Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (06 :00)

## **CROSS SIDE BEHIND, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE TOGETHER**

- 2&3** Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD  
**4&5** Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG  
**6&7** Poser PG à gauche, revenir en appui PD, croiser PG devant PD  
**8&** Poser PD à droite, poser PG à côté du PD (06 :00) **\*\*\* TAG ici mur 2**

(Option &7-8& Full turn droit)

## **RECOVER ¼ T R, ½ TURN R, ¼ TURN R, TOGETHER**

- &** ¼ de tour à droite en revenant en appui PD (09 :00)  
**7-8&** ½ tour à droite en posant PG derrière, ¼ de tour à droite en posant PD à droite, toucher PG à côté du PD (06 :00)

**TAG : Fin du mur 2** : faire 4 sways droite, gauche, droite, gauche

**TAG/RESTART** : Mur 6 après le compte 17 (appui PD sur le compte 1), faire

- 2-3-4** Poser PG devant, revenir en appui PD, 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche et restart