

6 8 12

Chorégraphes de MASTERS IN LINE (Fév 2007)

Descriptions : Débutant, Night Club, danse en ligne, 16 temps, 4 murs

Musique : "6 Months, 8 days, 12 hours" de Brian McKNIGHT [126 BPM]

Départ : 4X6, départ à la parole

Vidéo : <http://www.youtube.com/watch?v=PqCnKIfv3pc>

Comptes Description des pas

NIGHTCLUB BASICS TWICE, ¼ ROCK, ½ TURN PIVOT ½ TURN

- 1-2& Pas G à G (1), amener D près de G (légèrement derrière) (2), croiser légèrement G (&
3-4& Pas D à D (3), amener G près du D (légèrement derrière) (4), croiser légèrement D (&
5-6& 1/4 T à G en posant PG devant, poser PD devant, revenir sur PG (9:00)
7-8& 1/2 T à D en posant PD devant, poser PG devant, ½ T à D (PDC sur PD) 9:00

FORWARD, SIDE ROCKS TWICE, CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK ¼, ¼

- 1-2& Poser PG devant, poser PD à D, revenir en appui sur PG
3-4& Poser PD devant, poser PG à G, revenir en appui sur PD
5-6& Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD, poser PG à G
7-8& Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG, 1/4 T à D (&) (12:00)
1 1/4 T à D en posant PG à G qui correspond au début de la danse (3:00)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

En Anglais :

6812

Choreographer: Masters In Line (UK) Feb 2007

Choreographed to: 6 Months, 8 Days, 12 Hours by Brian McKnight

16 count, 4 wall, Beginner level

Nightclub Basics Twice, ¼ Rock, ½ Turn Pivot ½ Turn

- 1-2& Step left foot large step to left side, rock right foot behind left foot,
cross left foot slightly over right foot
3-4& Step right foot slightly large step to right side, rock left foot behind right foot,
cross right foot slightly over left foot
5-6& Make a ¼ turn left and step forward on left foot, rock forward on right foot,
recover weight onto left foot
7-8& Make a ½ turn right and step forward on right foot, step forward on left foot,
pivot ½ turn right (weight ends on right)

Forward, Side Rocks Twice, Cross Rock Side, Cross Rock ¼, ¼

- 1-2& Step forward on left foot, rock right foot to right side, recover weight onto left
3-4& Step right foot forward, rock left foot out to left side, recover weight onto right
5-6& Cross rock left foot over right, recover weight back on right, step left foot to left side
7-8& Cross rock right foot over left foot, recover weight onto left foot,
make ¼ turn right and step forward on right, make ¼ turn right and step left to left side