



# BEDROOM BOOGIE



Chorégraphie de Maddison Glover (Juin 2016)

**Descriptions** : 32 temps, 2 murs, line-dance – debutant – 1 Tag (fin mur 3)

**Départ** : 2 x 8 comptes.

**Musique** : "Bedroom" de Alvaro Estrella

## Comptes Description des pas

### **SIDE, HEEL, SIDE, HEEL, VINE ¼, TOUCH TOGETHER**

- 1 – 2 Poser PD à droite, toucher talon PG devant dans la diagonale droite  
3 – 4 Poser PG à gauche, toucher talon PD devant dans la diagonale gauche  
5 – 8 Poser PD à droite, poser PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant, toucher PG à côté du PD (03:00)

### **FWD, KICK, BACK, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, TOGETHER, ¼ FWD (SIDE SHUFFLE ¼)**

- 1 – 4 Poser PG devant, coup de pied PD devant, poser PD derrière, toucher PG à côté du PD  
5 – 6 Poser PG à gauche, poser PD croisé derrière PG  
7 & 8 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (12:00)

### **FWD, HOLD, ¼ PIVOT, HOLD, FWD, HOLD, ¼ PIVOT, HOLD (WITH SINGLE/ DOUBLE CLAPS)**

- 1 – 2 Poser PD devant, pause et clap des mains  
3 & 4 ¼ de tour à gauche (PDC sur PG), pause et clap des mains 2 fois (09:00)  
5 – 6 Poser PD devant, pause et clap des mains  
7 & 8 ¼ de tour à gauche (PDC sur PG), pause et clap des mains 2 fois (06:00)

### **WALK FWD X3, KICK, BACK, BACK, CROSS, HEEL BOUNCE**

- 1 – 4 Poser PD devant, poser PG devant, poser PD devant, coup de pied PG devant  
5 – 6 Poser PG derrière, poser PD derrière dans la diagonale arrière droite  
7 & 8 Croiser PG devant PD, plier les genoux pour lever les talons, reposer les talons au sol  
(Note : Terminer en appui sur le PG sur le compte 8 pour recommencer la danse)

**TAG** : A la fin du mur 3, vous êtes face à 06:00. Ajoutez les 8 comptes suivants pour redémarrer la danse face à 12:00

### **SIDE, HEEL, SIDE, HEEL, ½ WALK AROUND, CROSS**

- 1 – 2 Poser PD à droite, toucher talon PG devant dans la diagonale droite  
3 – 4 Poser PG à gauche, toucher talon PD devant dans la diagonale gauche  
5 – 8 Faire un ½ tour à droite en posant PD puis PG puis PD devant, croiser PG devant PD (12:00)

**RECOMMENCER AU DEBUT** 😊 😊 😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊 😊 😊

D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

<http://danseavecmartineherve.fr/> Maddison : [madpuggy@hotmail.com](mailto:madpuggy@hotmail.com)

