

BORN TO LOVE



Chorégraphie de Gudrun Schneider & Roy Hoeben (Fev 2018)

Descriptions: 32 temps, 4 murs, line-dance – ECS – débutant – no tag no restart

Départ : 32 comptes.

Musique : "Born To Love You" de Lanco

SHUFFLE BACK R, ROCK BACK L, SHUFFLE 1/2 TURN L, ROCK BACK R

- 1 & 2 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD derrière
- 3 4 Poser PG derrière, revenir en appui PD
- 5 & 6 ¹/₄ de tour à D en posant PG à G, poser PD à côté du PG, ¹/₄ de tour à D en posant PG derrière
- 7 8 Poser PD derrière, revenir en appui PG (06:00)

SIDE TOUCH, 1/4 TURN L SIDE TOUCH, STEP LOCK STEP, TOUCH

- 1 2 Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD
- 3 4 ¹/₄ de tour à G en posant PG à gauche, toucher pointe PD à côté du PG (03:00)
- 5 6 Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD
- 7 8 Poser PD devant, toucher pointe PG à côté du PD

STEP 1/4 TURN R, CLAP SNAP, SIDE TOGETHER, CHASSE R

- 1-2 Poser PG devant, $\frac{1}{4}$ de tour à D (06:00)
- 3-4 Clap des mains, cliquer des doigts (PDC sur PG)
- **5 6** Poser PD à droite, poser PG à côté du PD
- 7 & 8 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite

CROSS, SIDE, SAILOR STEP 1/4 TURN L, STEP 1/2 TURN, ROCK FWD R,

- 1-2 Croiser PG devant PD, poser PD à droite
- **3 & 4** Croiser PG derrière PD, ¹/₄ de tour à gauche en posant PD à côté du PG, poser PG devant (03:00)
- **5 − 6** *Poser PD devant,* ½ tour à gauche (09:00)
- 7 8 Poser PD devant, revenir en appui PG

Conventions: D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

M_{@MG}