

BREAK INTO MY HEART



Chorégraphie de Darren Bailey (Gb) – Mars 2022

Descriptions : 32 temps, 2 murs, line-dance Night-club – Intermédiaire – 2 Tags

Musique : "Break Into My Heart" de Daughtry (Album « Dearly Beloved » – Itunes 3 :49)

Départ : 16 comptes Chorégraphie originale sur Copperknob Traduit par Martine Canonne

STEP BACK WITH SWEEP, BEHIND, 1/4 TURN L, SPIRAL FULL TURN L, RUNNING CURVE L WITH SWEEP, CROSS, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, 1/2 TURN L

1-2& Poser PG derrière & sweep PD, croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (09:00)

3-4& Poser PD devant et faire spiral tour complet à gauche (finir PDC PD face 09:00, 1/8 de tour à gauche en posant PG devant, 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (06:00)

5-6& Poser PG diagonale avant gauche & sweep PD, croiser PD devant PG, poser PG à gauche

7-8& Poser PD derrière en ouvrant le corps face à 07 :30, revenir en appui PG, 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (face à 01 :30)

Note: les comptes 4&5 doivent être dansés en faisant une courbe (Curve).

1/2 TURN L WITH HAND PUSH, FULL TURN AND A 1/2 TO R, RUN FORWARD L, R, L WITH R HITCH, STEP BACK WITH SWEEP, STEP BACK WITH SWEEP, BEHIND, 1/4 L

1-2& 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche (pivoter encore le corps 1/4 de tour à gauche en poussant PD vers l'avant en venant du centre de votre poitrine comme si vous offriez votre cœur) (face à 07 :30), 1/2 tour à droite en posant PD devant (mains rassemblées sur la poitrine en battant), 1/2 tour à droite en posant PG derrière (07 :30)

3-4& 1/2 tour à droite en posant PD devant (face à 01 :30), poser PG devant, poser PD devant

5-6 Poser PG devant en levant genou droit, poser PD derrière & sweep PG (01 :30)

7-8& Poser PG derrière & sweep PD, croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche (10:30)

PIVOT 1/2 L, PIVOT 1/2 L, 3/8 TURN L STEP BACK R, BACK L, R, CLOSE L, STEP FORWARD R, L, R WITH L HITCH, CROSS, SIDE

1&2& Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (04 :30), poser PD devant, 1/2 tour à gauche (10 :30)

3&4& 3/8 de tour à gauche en posant PD derrière (face à 06 :00), poser PG derrière, poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD

5-6 Poser PD devant, poser PG devant

7-8& Poser PD devant en levant genou gauche, croiser PG devant PD, poser PD à droite

ROCK BACK L, RECOVER, SIDE, 1/2 DIAMOND R, MAMBO 1/2 TURN R, STEP L, STEP R, TOUCH L

1-2& Face à 04 :30 : poser PG derrière, revenir en appui PD, revenir face à 06 :00 en posant PG à gauche

3-4& 1/8 de tour à droite en posant PD derrière, 1/8 de tour à droit en croisant PG derrière PD (09 :00), 1/8 de tour à droite en posant PD devant (10 :30)

5-6& 1/8 de tour à droite en posant PG devant (12 :00), poser PD devant, revenir en appui PG

7&8& 1/2 tour à droite en posant PD devant (06 :00), poser PG devant, poser PD devant, toucher PG derrière PD

TAG : A la fin des murs 1 et 2

REVERSE ROCKING CHAIR

1-2 Poser PG derrière & sweep PD, poser PD derrière

3-4 Revenir en appui PG, poser PD devant en abaissant un peu le corps en penchant légèrement l'épaule droite devant (cela aidera à rendre le premier pas de la danse plus puissant)

NOTE : le TAG est lent, aussi vous pouvez vous occuper de votre corps sur les comptes