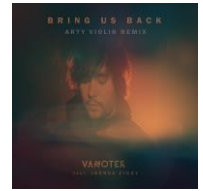




BRING US BACK



Chorégraphie de Neville Fitzgerald (Uk) et Julie Harris (Uk)
(Mars 2020)

Descriptions : 96 temps, 2 murs, line-dance - avancé - Phrasée

Musique: "Bring Us Back" de Vanotekft. Joshua Ziggy

Départ : 48 comptes.

Séquence: A 32, B 64, B 32(Restart), A 32, B 64, A 32, B 64

SECTION A: 32 COUNTS

1 - 8 HEEL GRIND, COASTER STEP, STEP TOE & HEEL BALL STEP.

- 1 - 2 Passer en appui talon PG devant en pivotant la pointe de l'intérieur vers l'extérieur, poser PD derrière
3 & 4 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant
5 - 6& Poser PD devant, taper pointe PG à côté du PD, poser PG derrière
7 & 8 Taper talon PD devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

9 - 16 ROCK RECOVER, 1/2 SHUFFLE, 1/4 CHASSE, ROCK RECOVER

- 1 - 2 Poser PD devant, revenir en appui PG
3 & 4 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (06 :00)
5 & 6 ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche (09 :00)
7 - 8 Poser PD derrière, revenir en appui PG

17 - 24 HEEL GRIND, COASTER STEP, STEP TOE & HEEL BALL STEP

- 1 - 2 Passer en appui talon PD devant en pivotant la pointe de l'intérieur vers l'extérieur, poser PG derrière
3 & 4 Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant
5 - 6& Poser PG devant, taper pointe PD à côté du PG, poser PD derrière
7 & 8 Taper talon PG devant, poser PD à côté du PD, poser PD devant

25 - 32 ROCK RECOVER, 1/2 SHUFFLE, 1/4 CHASSE, ROCK RECOVER

- 1 - 2 Poser PG devant, revenir en appui PD
3 & 4 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (03 :00)
5 & 6 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite (12 :00)
7 - 8 Poser PG derrière, revenir en appui PD

SECTION B: 64 COUNTS

1 - 9 SIDE CLOSE, 1/4, BEHIND & CROSS, SIDE ROCK RECOVER, BEHIND & CROSS

- 1 - 3 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière avec sweep PD de l'avant vers l'arrière (03 :00)
4 & 5 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
6 - 7 Poser PG à gauche, revenir en appui PD
8 & 1 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

10-17 HOLD, BALL CROSS, UNWIND, BACK, COASTER STEP, LOCK STEP.

- 2 & 3 Pause, poser PD à droite, croiser PG devant PD
4 - 5 Dérouler ½ tour à droite (PDC sur PG), poser PD derrière (09 :00)
6 & 7 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant
8 & 1 Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant

18-25 HITCH, CROSS, SCISSOR CROSS, SIDE, BACK, BACK, SIDE, FORWARD

- 2 - 3 Lever le genou gauche et croiser PG devant PD, poser PG devant PD
4 & 5 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG
6 - 7 Poser PG à gauche, 1/8 de tour à droite en posant PD derrière (10:30)
8 & 1 Poser PG derrière, 1/8 de tour à droite en posant PD à droite, poser PG devant (12 :00)

26 - 33 ROCK RECOVER, 1/2 SHUFFLE, STEP, 1/2, 1/2 SHUFFLE

- 2 - 3 Poser PD devant, revenir en appui PG
4 & 5 1/4 de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite en posant PD devant (06 :00)
6 - 7 Poser PG devant, 1/2 à gauche en posant PD derrière (12 :00)
8 & 1 1/4 de tour à gauche en PG à gauche, poser PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (06 :00) *** **RESTART murs 3 sur les comptes 8&** ***

34 - 41 CROSS, 1/4 COASTER STEP, STEP TAP, BACK TAP BALL CROSS

- 2 - 3 Croiser PD devant PG, 1/4 de tour à droite en posant PG derrière (09 :00)
4 & 5 Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant
6 - 7 Poser PG diagonale avant gauche, toucher PD à côté du PG
&8&1 Poser PD derrière, toucher PG à côté du PD, poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG

42 - 49 ROCK RECOVER, BEHIND & CROSS, WALK, WALK, 1/4 SHUFFLE

- 2 - 3 Poser PG diagonale avant gauche, revenir en appui PD
4 & 5 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
6 - 7 (Début d'un arc de cercle): 1/4 de tour à droite en posant PD devant, 1/4 de tour à droite en posant PG devant (03 :00)
8 & 1 1/8 de tour à droite en posant PD devant, poser PG à côté du PD, 1/8 de tour à droite en posant PD devant (06 :00)

50 - 57 STEP TAP, BACK TAP BALL CROSS, ROCK RECOVER, CROSS BACK CROSS

- 2 - 3 Poser PG diagonale avant gauche, toucher PD à côté du PG
&4&5 Poser PD derrière, toucher PG à côté du PD, poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG
6 - 7 Poser PG diagonale avant gauche, revenir en appui PD
8 & 1 Croiser PG devant PD, poser PD derrière, croiser PG devant PD (fait sur la diagonale en

58 - 64 BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK RECOVER, SA/LOR SIDE

- 2 - 3 Poser PD derrière, poser PG à gauche
4 & 5 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
6 - 7 Poser PG à gauche, revenir en appui PD
8 & Croiser PG derrière PD, poser PD à droite (poser PG à gauche si vous recommencez une autre partie B MAIS cela change en Heel Grind si B est suivi par la partie A)

RESTART : partie B - murs 3. Dansez jusqu 'au compte 8& puis commencez la partie A avec le Heel Grind