

BYE BYE MAMBO

Chorégraphe : Helen Conroy Noonan

Description: 32 temps, 4 murs, beginner, line-dance, mambo

Musique: "Bye Bye" de David Civera [CD / Playa Total 8 / La Chiqui Big Band]

Départ : compter 4 X 8 temps (à partir de la trompette).

Comptes Description des pas

WALKS FORWARD AND MAMBO FORWARD, WALKS BACK AND MAMBO BACK

- 1-2 Marcher PD devant, marcher PG devant
- **3&4** Poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière (PDC sur PD)
- 5-6 Poser PG derrière, poser PD derrière
- Poser PG derrière, revenir en appui sur PD, poser PG devant (PDC sur PG) *7*&8

RIGHT AND LEFT SIDE MAMBOS

- 1&2 Poser PD à D, revenir en appui sur PG, rassembler PD à côté du PG (PDC sur PD)
- Poser PG à G, revenir en appui sur PD, rassembler PG à côté du PD (PDC sur PG) 3&4
- Refaire les pas de 1 à 4 5-8

STEP TOGETHER SIDE STEPS RIGHT, LEFT AND RIGHT FORWARD CROSS MAMBOS

- 1& Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD (PDC sur PG)
- Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD (PDC sur PG) 2&
- 3& Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD (PDC sur PG)
- Poser PD à D (PDC sur PD) 4
- 5&6 Croiser PG devant le PD, revenir en appui sur PD, rassembler PG à côté du PD (PDC sur PG)
- Croiser PD devant le PG, revenir en appui sur PG, rassembler PD à côté du PG (PDC sur PD)

STEP TOGETHER SITE STEPS LEFT, RIGHT CROSS MAMBO FORWARD LEFT CROSS & 1/4 TURN MAMBO

- 1& Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG (PDC sur PD)
- Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG (PDC sur PD 2&
- 3& Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG (PDC sur PD)
- Poser PG à G (PDC sur PG) 4
- Croiser PD devant le PG, revenir en appui sur PG, rassembler PD à côté du PG (PDC sur PD) **5&6**
- **7**&8 Croiser PG devant le PD, revenir en appui sur PD, ¼ T à G en posant le PG devant









Conventions: D = droite, G = gauche, $PD = pied\ droit$, $PG = pied\ gauche$, $PDC = poids\ du\ corps$

Traduit et mise en page par Martine Canonne. (visible sur kickit fev2011)