



DIP TO THE BASS

Chorégraphie de Christopher Gonzalez (USA)
& Rachael McEnaney-White (UK/USA) sept 2018



Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance, intermédiaire - Pop – 2 RESTARTS (murs 2 & 5)

Départ : 16 comptes.

Musique : "Moves" feat. Snoop Dogg de Olly Murs (Album : You Know I Know)

[1 – 8] WALK R-L, R FWD, ¼ TURN R WITH L BALL ROCK, L CROSS, R SIDE, L KICK, SYNCOPATED STEP TOUCH L&R

1 – 2 Poser PD devant, poser PG devant

3 & 4 Poser PD devant, ¼ T à droite en posant PG à gauche, revenir en appui PD (03:00)

5 & 6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, coup de pied PG dans diagonale gauche

&7 &8 Poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté PG, poser PD à droite, toucher pointe PG à côté PD

[9 – 16] L BALL, R CROSS, L SIDE ROCK, L HEEL GRIND WITH ¼ TURN LEFT STEPPING BACK R, L COASTER, ¼ L WITH 'C HIP'

& 1 Poser ball PG à côté PD, croiser PD devant PG

2 & 3 – 4 Poser PG à gauche, revenir appui PD, passer appui talon PG croiser devant PD, ¼ T à G en appui sur talon PG en posant PD derrière (12 :00)

5 & 6 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté PG, poser PG devant

7 & 8 ¼ T à gauche en soulevant genou D & en soulevant la hanche D, poser PD à droite avec coup de hanche D, coup de hanche D en pliant légèrement les genoux (09 :00)

RESTART ICI :

Sur le mur 2 (début face 09:00, restart face 06:00) et le mur 5 (début face 12 :00, restart face 09 :00), restart après le compte 16), poser ball PG à côté du PD sur le « & » pour repartir avec le PD

[17 – 24] L DIAGONAL SHUFFLE, R SKATE, ¼ TURN L, TRIPLE FULL TURN FWD (R-L-R) 3 BOOGIE WALKS L-R-L

1 & 2 Poser PG dans diagonale avant gauche, poser PD à côté PG, poser PG dans diagonale avant gauche

3 – 4 Glisser PD dans diagonale droite, ¼ T à gauche en posant PG devant (06:00)

5 & 6 ½ T à gauche en posant PD derrière, ½ T à gauche en posant PG devant, poser PD devant (06:00)

7 & 8 Petit pas PG devant, petit pas PD devant, petit pas PG devant

(Style : plier légèrement les genoux pendant les 3 marches et en balançant les hanches G, D, G)

[25 – 32] R FWD, L MAMBO, ¼ TURN REVERSE CHUGS L, L ¼ SAILOR STEP

1–2&3–4 Poser PD devant (1), poser PG devant (2), revenir appui PD (&), poser PG derrière (3), poser PD derrière(4)

5 – 6 ¼ T à gauche en poussant et posant PG à gauche, ¼ T à gauche en poussant et posant PG à gauche (12 :00)

7 & 8 Poser PG derrière PD, ¼ T à gauche en posant PD à côté PG, poser PG devant (09:00)

FINAL : final sur le mur 9, vous commencez face à 12 :00. Pour avoir un joli final, faire un sailor step simple – Restez à 12 :00