



ESPECIALLY FOR YOU



Chorégraphie de Simon Ward (AUS) & Niels Poulsen (All) - Juin 2022

Descriptions : 34 temps, 2 murs, line-dance, intermédiaire/avancé

Départ : 8 comptes

2 TAG – 1 RESTART

Musique : "Your Song" de Lady Gaga (Album "The Songs of Elton John & Bernie Taupin – Itunes 4:16)

[1 – 9] BACK SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK ¼ R, MONTEREY ¾ R, CROSS SIDE TOG. 1/8 L

- 1 Poser PG derrière & sweep PD
2&3 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
4&5 Poser PG à gauche, ¼ de tour à droite en relevant en appui PD, poser PG devant (03:00)
6 – 7 Toucher pointe PD à droite, ¾ de tour à droite en posant PD à côté du PG & sweep PG (12:00)
8&1 Croiser PG devant PD, poser PD à droite (**RESTART ici mur 4**), 1/8 de tour à gauche en posant PG à côté du PD (10:30)

[10 – 16] WEAVE SWEEP, BEHIND ¼ FWD, WALK, STEP TURN STEP

- 2&3 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG & sweep PG (10 :30)
4&5 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant, poser PG devant en ouvrant le corps à droite (01 :30)
6 Poser PD devant en ouvrant le corps à gauche (01 :30)
7&8 Poser PG devant, ½ tour à droite, poser PG devant (07 :30)

[17 – 24] FULL SPIRAL L, RUN RUN RUN WITH PREP, 1 ½ TURN R SWEEP, JAZZ BOX ¼ L INTO L BACK ROCK

- 1 Poser PD devant en faisant spiral tour complet à gauche (07 :30)
2&3 Poser PG devant, poser PD devant, poser PG devant en préparant le corps à gauche
4&5 ½ tour à droite, ½ tour à droite en posant PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant & sweep PG en même temps (01 :30)
6& Croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (10 :30)
7 – 8 Poser PG derrière, revenir en appui PD (10 :30) **** TAG ici sur les murs 3 et 7**

[25 – 34] FULL TURN R, ½ TURN ROCK, RECOVER & CROSS 1/8 L, SIDE ROCK ¼ R, FWD R, STEP TURN, FULL TURN

- &1 ½ tour à droite en posant PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant (10 :30)
2&3 Poser PG devant, ½ tour à droite, poser PG devant (04 :30)
4&5 Revenir en appui PD, 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche, croiser PD devant PG (03 :00)
6&7-8 Poser PG à gauche, ¼ de tour à droite en revenant en appui PD, poser PG devant en ouvrant le corps à droite, poser PD devant en ouvrant le corps à gauche (06 :00)
9& Poser PG devant, ½ tour à droite, ½ tour à droite en posant PG derrière, ½ tour à droite en posant
10& PD devant

NOTE : Pour recommencer la danse, vous devez faire un autre ½ tour à droite en posant PG derrière & sweep PD sur le compte 1 (face à 06 :00)

TAG - Insertion : Le tag n'a que 2 comptes et sera 2 fois sur la danse. Sur le mur 3 face à 10 :30 et le mur 7 face à 04 :30. Après le compte 24, poser PG derrière (1), revenir en appui PD (2).

Le tag n'est qu'une répétition du Rock back des comptes 23-24.

FINAL : Le mur 9 est le dernier mur (commence face à 06 :00). Aller jusqu'au compte 4& de la 1^{er} section (face à 09 :00), faire ¼ de tour à droite en faisant un grand pas PG à gauche en glissant PD vers PG pour finir face à 12 :00