



FAMILIAR

Chorégraphie de Maggie Gallagher (avril 2018)



Descriptions : 48 temps, 4 murs, line-dance – intermédiaire – 1 RESTART - 1 FINAL - **Départ** : 8 comptes.
Musique : "Familiar" de Liam Payne & J.Balvin

S1 : POINT & POINT & STEP/HITCH, RUN L-R STEP, ½ PIVOT, ½

- 1&2& Toucher pointe PD à D, rassembler PD à côté du PG, toucher pointe du PG à G, rassembler PD à côté du PG
3 Poser PD dans diagonale D en appui sur le ball du PD et en faisant un hitch du genou G [1:30]
4 & 5 Petit pas PG devant, petit pas PD devant, poser PG devant
6 – 7 ½ T à D (PDC sur PD) (07:30), ½ T à D en posant PG derrière (01:30)

S2 : ½ SHUFFLE, RONDE SWEEP, BACK SIDE CROSS, SIDE, CLOSE TOGETHER, ROCK & TOUCH

- 8 & 1 ¼ T à D en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, ¼ T à D en posant PD devant (07:30)
2 3/8 T à D avec un mouvement circulaire de la pointe du PG (12:00) et croiser PG devant PD
3 & 4 Poser PD derrière, poser PG à G, croiser PD devant PG
5 – 6& Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG sur place
7 & 8 Poser PD à D, revenir en appui sur PG, toucher pointe PD à côté du PG

S3 : ROCK & ½ & R COASTER, ROCK & ½ & L COASTER

- 1&2& Poser PD devant en poussant la hanche, revenir en appui sur PG, ½ T à D en posant PD devant, revenir en appui sur PG (06:00)
3 & 4 Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant
5&6& Poser PG devant en poussant la hanche, revenir en appui sur PD, ½ T à G en posant PG devant, revenir en appui sur PD (12:00)
7 & 8 Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant

S4 : HITCH CROSS BACK BACK, HITCH BEHIND SIDE, CROSS SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS, ROCK & CROSS

- &1&2 Hitch du genou D, croiser PD devant PG, poser PG diagonale arrière (01:30), poser PD derrière
& 3 & Hitch du genou G, croiser PG derrière PD, ¼ T à D en posant PD à D (03:00)
4 & 5 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
& 6 & Poser PD à D, revenir en appui sur PG, croiser PD devant PG
7 & 8 Poser PG à G, revenir en appui sur PD, croiser PG devant PD ***RESTART Mur 2

S5 : SIDE, BACK ROCK, SIDE TOGETHER SIDE TOGETHER SIDE, BACK ROCK SIDE

- 1 – 3 Poser PD à D en glissant PG vers PD, poser PG croiser derrière PD en poussant les hanches en arrière et en pliant le genou D, revenir en appui sur PD en pliant genou G
4 & 5 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG à G
& 6 Rassembler PD à côté du PG, poser PG à G (Note : faire un style cuban sur les comptes 4-6)
7 & 8 Croiser PD derrière PG, revenir en appui sur PG, poser PD à D

S6 : BACK ROCK ¼, BACK & ¼, & ¼ & ¼, SIDE ROCK TOGETHER

- 1 & 2 Croiser PG derrière PD, revenir en appui sur PD, ¼ T à D en posant PG derrière (06:00)
3 & 4 Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD, ¼ T à D en posant PD devant (09:00)
& 5 Poser ball du PG à côté du PD, ¼ T à D en posant PD devant (12:00)
& 6 Poser ball du PG à côté du PD, ¼ T à D en posant PD devant (fin du Paddle ¾ turn) (03:00)
7 & 8 Poser PG à G, revenir en appui sur PD, rassembler PG à côté du PD

*RESTART: Mur 2 après le 32^{ème} comptes (face 06:00)

FINAL : Sur le mur 7 après le 16^{ème} comptes :

- 1 & 2 Poser PD devant, revenir en appui sur PD, ½ T à D en posant PD devant (12:00)