



# FOOLISH

Chorégraphie de Darren Bailey (Uk) – Nov. 2020

**Descriptions** : 32 temps, 2 murs, line-dance – Intermédiaire Night-Club – 1 Restart – 2 Tag

**Musique** : "Foolish" de Forest Blakk

**Départ** : 8 comptes. Traduit par Martine Canonne

## **STEP WITH SWEEP, CROSS, SIDE, BACK WITH SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, STEP FORWARD, 1/2 TURN PIVOT R**

- 1-2& Poser PD devant & sweep PG de l'arrière vers l'avant, croiser PG devant PD, poser PD à droite  
3-4& Poser PG derrière & sweep PD de l'avant vers l'arrière, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche  
5-6& Croiser PD devant PG, revenir en appui PG, poser PD à droite  
7-8 Poser PG diagonale avant droite (01:30), 1/2 tour à droite (07:30)

## **STEP WITH SWEEP, SMALL RUN WITH SWEEP, SMALL RUN WITH HITCH, STEP BACK WITH SWEEP, STEP BACK WITH SWEEP, ROCK BACK, RECOVER.**

- 1-2& Poser PG devant & sweep PD de l'arrière vers l'avant (tourner légèrement face à 04:30), poser PD devant, poser PG à côté du PD (Note : les comptes 2& se dansent face à 04:30)  
3-4& Poser PD devant & sweep PG de l'arrière vers l'avant (tourner légèrement face à 07:30), poser PG devant, poser PD à côté du PG (Note : les comptes 4& se dansent face à 07:30)  
5-6 Poser PG devant (07:30) & lever le genou droit, poser PD derrière & sweep PG de l'avant vers l'arrière pour revenir face à 06:00  
7-8& Poser PG derrière & sweep PD de l'avant vers l'arrière, poser PD derrière, revenir en appui PG  
\*\*\* **RESTART ici sur le mur 6 face à 12:00** \*\*\*

## **NIGHTCLUB BASIC TO R, NIGHTCLUB BASIC TO L, STEP FORWARD, PIVOT 1/2 L, STEP FORWARD PIVOT 1/2 L, 1/4 TURN L, BEHIND, SIDE**

- 1-2& Poser PD à droite, poser PG légèrement derrière le PD, revenir en appui PD  
3-4& Poser PG à gauche, poser PD légèrement derrière le PG, revenir en appui PG  
5&6& Poser PD devant, 1/2 tour à gauche, poser PD devant, 1/2 tour à gauche (06:00)  
7-8& 1/4 de tour à gauche en posant PD à droite (03:00), croiser PG derrière PD, poser PD à droite

## **SPIRAL 3/4 TURN R, ROCK BACK, RECOVER, CROSS SAMBA, STEP, 1/2 TURN L, ROCK BACK, RECOVER**

- 1-2 Croiser PG devant PD & commencer à faire 3/4 de tour à droite, finir le tour en posant PD derrière (12:00)  
3-4& Revenir en appui PG, croiser légèrement PD devant PG, poser PG à gauche  
5-6 Revenir en appui PD, poser PG devant  
7-8 1/2 tour à gauche en posant PD derrière (06:00), revenir en appui PG

## **TAG : Après le mur 1 (face à 06:00) et le mur 3 (face à 12:00)**

- 1&2 Poser PD à droite, poser PG à gauche, pousser la main droite vers l'avant avec la paume vers l'avant  
3&4 Toucher la main droite sur l'épaule gauche, poser la main droite sur l'épaule droite en touchant le PG derrière le PD, faire 1/2 à gauche en poussant la main droite en avant avec la paume en avant  
5 Fermer la main droite (poing)  
6-7-8 Ramener lentement le poing de la main droite (finir le PDC sur PG)