



Chorégraphie de Grace David (Kor) & Jef Camps (Bel) - Janv. 2021

<u>Descriptions</u>: 32 temps, 2 murs, line-dance country – intermédiaire – 2 Restarts

Musique: "Giving You Up" de Kameron Marlowe (Itunes – 3:50)

<u>**Départ**</u>: 16 comptes Traduit par Martine Canonne

SEC 1: BACK/SWEEP, BEHIND-SIDE-CROSS, SCISSOR STEP, R NC BASIC, SIDE-BEHIND-SIDE

- 1 2& Poser PG derrière & sweep PD de l'avant vers l'arrière, poser PD derrière, poser PG à gauche
- **3&4&** Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- 5 6& Grand pas PD à droite, poser PG légèrement derrière PD, croiser PD devant PG
 *** RESTART ici sur le mur 3, suivre les notes sur les comptes 7-8***
- 7 8& Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche

SEC 2: CROSS ROCK-RECOVER, SIDE-, CROSS/SWEEP, CROSS, ¼ TURN, ½ TURN, ½ TURN/SWEEP, BEHIND-1/4 TURN, FWD ROCK-RECOVER

- 1 − 2& Croiser PD devant PG, revenir en appui PG, poser PD à droite
- 3 4& Croiser PG devant PD & sweep PD de l'arrière vers l'avant, croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière
- 5 6 ½ tour à droite en posant PD devant, ½ tour à droite en posant PG derrière & sweep PD de l'avant vers l'arrière
- 7 & Poser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant *** RESTART ici sur le mur 6, suivre les notes sur le compte 8***
- **8 &** Poser PD devant, revenir en appui PG

SEC 3: BACK, RUN BACK 2X, BACK/SWEEP, BEHIND- ¼ TURN FWD ROCK-RECOVER/HITCH, BACK, ¼ LUNGE- POINT

- 1 − 2& Grand pas PD derrière, pas rapide en arrière PG puis PD
- 3 4& Poser PG derrière & sweep PD de l'avant vers l'arrière, croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant
- 5 6 Poser PD devant en pliant, revenir en appui PG en levant genou droit
- 7 & 8 Poser PD derrière, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche avec un lunge, toucher pointe PD à droite en regardant à gauche

SEC 4: ¼ TURN/HITCH, FULL TURN, FWD ROCK-RECOVER/SWEEP, BACK/HITCH, BEHIND-1/4 TURN-SWAYS

- 1-2&3 ¼ de tour à droite en levant genou gauche, ½ tour à droite en posant PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant, poser PG devant
- 4 5 Revenir en appui PD & sweep PG de l'avant vers l'arrière, poser PG derrière en levant genou droit
- **6 &** 7 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant, poser PD à droite & sway
- 8 & Sway gauche, Sway droite

RESTARTS: Sur le mur 3, allez jusqu'au compte 6 et ajouter les comptes suivants et restart face 12:00

7&8& Poser PG à gauche, revenir en appui PD, croiser PG devant PD, poser PD à droite

Sur le mur 6, allez jusqu'au compte 15& et ajouter les comptes suivants et restart face 12:00 8 Poser PD à droite

http://danseavecmartineherve.fr/

www.talons-sauvages.com

MG @MG