



# HONESTY



*Chorégraphie de Duma Kristina S (Indonesie – mai 2019)*

**Descriptions** : 16 temps, 4 murs, line-dance night-club – Novice – 2 RESTARTS

**Départ** : 8 comptes.

**Musique** : "Honesty" de Beyoncé ou Mike Masse ou Billy Joel

## Comptes      Description des pas

### **(1-8) CROSS, SWEEP, WEAVE, SWEEP, BEHIND, ½ TURN L, BASIC NIGHT CLUB, ROCK, RECOVER**

**1 – 2 &** Croiser PD devant PG avec mouvement circulaire pointe PG de l'arrière vers l'avant, croiser PG devant PD, poser PD à D

**3 – 4 &** Croiser PG derrière PD avec mouvement circulaire pointe PD de l'avant vers l'arrière, croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (09:00)

**\*\* RESTART ici \*\***

**5 – 6 &** ¼ de tour à gauche en faisant grand pas PD à D, poser PG derrière PD, croiser PD devant PG (06:00)

**7 – 8 &** Grand pas PG à G, poser PD derrière PG, croiser PG devant PD

### **(9-16) ¼ TURN L, BACK, SWEEP, SIDE, CROSS, SCISSOR STEP, ½ TURN R, SIDE, CROSS, ROCK SIDE, RECOVER**

**1 – 2 &** ¼ de tour à gauche en posant PD derrière avec mouvement circulaire pointe PG de l'avant vers l'arrière, croiser PG derrière PD, poser PD à D (03:00)

**3 & 4** Croiser PG devant PD, poser PD à D, poser PG à côté du PD

**& 5 – 6** Croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière, ¼ de tour à droite en posant PD à D (09:00)

**& 7 – 8** Croiser PG devant PD, poser PD à D avec balancement du corps à droite, revenir en appui sur PG avec balancement du corps à gauche.

**RESTART** : Durant la 1<sup>er</sup> section, après les comptes "4&", restart sur le mur 9 face à 09:00 et sur le mur 12 face à 12:00

**RECOMMENCER AU DEBUT** 🤗🤗🤗 **AVEC LE SOURIRE** 🤗🤗🤗

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

<http://danseavecmartineherve.fr/>

[dksiagian@gmail.com](mailto:dksiagian@gmail.com)

 @MG