



IF YOU EVER

Chorégraphie de Joey Warren & Heidi Oswald (oct 2017)

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance country, intermédiaire – 5 RESTARTS

Séquence : 20 (Restart A), 24 (Restart B), 32, 24 (Restart B), 32, 16 (Restart C), 16 (Restart C), 32, 32.

Départ : 2 x 8 comptes

Musique : "Mercy" de Brett Young (Album : Brett Young)

1 – 8 SIDE, BACK ROCK RECOVER, ¼ BACK, SHUFFLE ½ TURN, FORWARD ROCK RECOVER, BACK, ½ TURN

1–2&3 Poser PG à G, poser PD derrière PG, revenir en appui sur PG, ¼ T à G en posant PD derrière (09:00)

4 & 5 ½ T à G en posant PG devant, rassembler PD à côté PG, poser PG devant (03:00)

6 – 7 Poser PD devant, revenir en appui sur PG

8 & Poser PD derrière, ½ T à G en posant PG devant (09:00)

9 – 16 STEP, FULL TURN, FORWARD ROCK RECOVER, SWEEP L, BEHIND, SIDE, SWEEP R, BEHIND, SIDE

1–2&3 Poser PD devant, ½ T à D en posant PG derrière, ½ T à D en posant PD devant, poser PG devant (09:00)

4 & 5 Poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière avec mouvement circulaire du PG de l'avant vers l'arrière

6 & 7 Poser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG derrière PD avec mouvement circulaire du PD de l'avant vers l'arrière

8 & Poser PD derrière PG (**Restart C**), poser PG à G (09:00)

17 – 24 CROSS, ¾ TURN, STEP, FORWARD ROCK RECOVER, BACK, FULL TURN SHUFFLE WITH A SWEEP, CROSS ROCK

1–2&3 Poser PD croiser devant PG, ¼ T à D en posant PG derrière, ½ T à D en posant PD devant, poser PG devant (06:00) (**Restart A**)

4 & 5 Poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière

6 & ½ T à G en posant PG devant, rassembler PD à côté du PG

7 – 8 ½ T à G en posant PG devant avec mouvement circulaire du PD de l'arrière vers l'avant, 1/8 T à G en posant PD devant PG (04:30) (**Restart B**)

Comptes 6-8 permet de faire progressivement un tour complet + 1/8 dans le sens contraire des aiguilles du montre pour être à 04:30)

25 – 32 RECOVER, SWEEP, ROCK BACK RECOVER, ½ TURN PIVOT, WALK, 5/8 TURN, CROSS ROCK RECOVER, SIDE

1 – 3 Revenir en appui sur PG avec mouvement circulaire du PD de l'avant vers l'arrière, ¼ T à D en posant PD derrière face à 07:30, revenir en appui sur PG (07:30)

4 & 5 Poser PD devant, ½ T à G, poser le PD devant (01:30)

6 – 7 3/8 T à D en posant PG derrière, ¼ T à D en posant PD à D

8 & Poser PG croiser devant PD, revenir en appui sur PD (09:00)

Restart A : Seulement 1 fois sur le premier mur. Faire les 19 premiers comptes de la danse, vous irez jusqu'au ¾ tour, le poids du corps est sur le PG. Sur le compte 20, faire un pas en avant du PD au lieu du "Rock forward" puis redémarrez la danse avec un basic à G.

Restart B : Faire les 24 premiers temps de la danse. Poser PD croiser devant PG sur le compte 24 pour se préparer à redémarrer la danse avec un basic à G.

Restart C : Faire les 16 premiers temps de la danse, ne pas faire le dernier compte "&" après avoir posé le PD derrière le PG. Redémarrer la danse avec le basic à G

Traduite et mise en page par Martine Canonne (Chorée originale visible sur Copperknob)