



IT'S MAGIC

Chorégraphie de Ria Vos (NL - Mars 2024)

Informations : 32 comptes – 4 murs - line-dance – Intermédiaire – 2 Tags 1 Restart

Musique : «We're On Our Way» de LÒNIS & Daphne Willis (Single – Itunes 02 :42)

Départ : 32 comptes Traduction Martine Canonne Chorégraphie originale visible sur Copperknob

STEP, FLICK, POINT, ¼ L BODY ROLL L, BALL-SIDE, CROSS ROCK, MONTEREY ½ R, PADDLE ¼ R

1&2 Poser PD devant, coup de pied PG derrière PD (**Option** : lever genou), toucher pointe PG derrière

3&4 Rouler le corps en arrière en faisant ¼ de tour à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche (09:00)

5& Croiser PD devant PG, revenir en appui PD

6& Toucher pointe PD à droite, ½ tour à droite en posant PD à côté du PG (03 :00)

7&8 Toucher pointe PG à gauche, ¼ de tour à droite en levant genou gauche, toucher pointe PG à gauche (06 :00)

SIDE, TOGETHER/KICK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, UNWIND ¾ R

&1-2 Poser PG à côté du PD, faire grand pas PD à droite, poser PG à côté du PD & kick PD à droite

3&4 Croiser PD devant PG, poser ball PG à gauche, croiser PD devant PG

5& Poser PG à gauche, revenir en appui PD

6& Croiser PG derrière PD, poser PD à droite

7-8 Croiser PG devant PD, dérouler ¾ de tour à droite (03 :00) (finir PDC sur PD)

SIDE, POINT, KICK-BALL-CROSS, & TOUCH, ¼ L & TOUCH & ¼ L HEEL BALL, SCUFF HITCH

1-2 Poser PG à gauche, toucher pointe PD derrière PG (regarder et snap des doigts à gauche)

3&4 Coup de pied PD diagonale droite, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD

&5 Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD

&6 ¼ de tour à gauche en posant PG devant, toucher PD à côté du PG (12:00)

&7 ¼ de tour à gauche en posant PD légèrement en arrière, taper talon PG devant (09 :00)

&8& Poser PG au centre, brosser talon PD à côté du PG, lever genou droit

*****RESTART ici sur le mur 3**

BIG STEP FWD, TOGETHER, TOE FAN, HITCH, TOGETHER, SIDE ROCK-CROSS, SWIVEL ½ R

1-2 Faire grand pas PD devant sur le talon, poser PG à côté du PD

3&4& Pivoter pointe PD vers l'extérieur, pivoter pointe PD vers l'intérieur, lever genou droit, poser PD à côté du PG

5&6 Poser PG à gauche, revenir en appui PD, croiser PG devant PD

7&8 Pivoter talons à gauche-droite-gauche en faisant ½ tour à droite (finir PDC sur PG) (03 :00)

Compte 7 : épaule droite vers le haut/épaule gauche vers le bas ; compte & : épaule gauche vers le haut/épaule droite vers le bas ; compte 8 : épaule droite vers le haut/épaule gauche vers le bas

TAG: Après le mur 1 (03:00) et le mur 2 (06:00)

STEP, MAMBO STEP, BACK, TRIPLE FULL TURN L, WALK, WALK

1-2& Poser PD devant, poser PG devant, revenir en appui PD

3-4 Poser PG derrière, poser PD derrière

5&6 Triple step sur place en faisant un tour complet en posant PG-PD-PG

7-8 Poser PD devant, poser PG devant