



LET ME GO

Chorégraphe : Guillaume Richard

<http://silver-colt-bourbourg.wifeo.com>

remi.lemaire59@free.fr

noemie.lacroix@orange.fr



Descriptions : 64 Temps - 2 Murs - Intermédiaire - Line Dance
Musique : Release Me - Agnes (Téléchargeable sur Itunes)
Départ : 64 Temps d'intro (Environ 31 secondes)
Notes : Tag + Restart au 2^{ème} et 5^{ème} Mur

Comptes	Descriptions
1-8	KICK BALL CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, STEP, STEP $\frac{1}{4}$ TURN, STEP $\frac{1}{4}$ TURN, TOUCH
1&2	Kick D devant (1), Poser D près du G (&) , Croiser G devant D (2)
3-4	Poser D à Dte (3), Poser G à G en $\frac{1}{4}$ de tour à G (4)
5-6	Avancer D (5), Poser G à G en $\frac{1}{4}$ de tour à Dte (6)
7-8	Poser D derrière avec $\frac{1}{4}$ de tour à Dte (7), Pointer G près du D (8)
9-16	STEP TOUCH - STEP TOUCH - JAZZ BOX CROSS
1-2	Avancer G (1), Pointer D à côté du G (2)
3-4	Reculer D (3), Pointer G à côté du D (4)
5-6	Croiser G devant D (5), Reculer D (6)
7-8	Poser G à G (7), Croiser D devant G (8)
17-24	TRIPLE STEP - ROCK STEP - STEP - BEHIND - KICK BALL CROSS
1&2	Triple Step G à G : Poser G à G (1), D rejoint G (&), Poser G à G (2)
3-4	Rock Step D arrière
5-6	Poser D à Dte (5), Croiser G derrière D (6)
7&8	Kick D devant (7), Poser D à Dte (&), Croiser G devant D (8)
25-32	OUT OUT - WEAVE - STEP $\frac{1}{4}$ TURN - TOGETHER WITH $\frac{1}{2}$ TURN - TRIPLE STEP
&1-2	Poser D à Dte (&), Poser G près du D (1), Croiser D devant G (2)
3-4	Poser G à G (3), Croiser G derrière D (4)
5-6	Poser G devant en $\frac{1}{4}$ de tour à G (5), D rejoint G en faisant $\frac{1}{2}$ tour à G (6)
7&8	Triple Step G devant
33-40	ROCK STEP - COASTER STEP - STEP $\frac{1}{2}$ TURN - HOLD - KICK
1-2	Rock Step D devant
3&4	Coaster Step D arrière : Recule D (3), G rejoint D (&), Avance D (4)
5-6	Avancer G (5), Faire $\frac{1}{2}$ tour à Dte en mettant le poids du corps sur G (6)
7&8&	Pause (7), Poser D près du G (&), Kick du pied G (8), Poser G près du D (&)
41-48	STEP $\frac{1}{4}$ TURN - HOLD - KICK - ROCK STEP - TRIPLE STEP $\frac{1}{2}$ TURN
1-2	Avancer D (1), Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G et mettre le poids du corps sur D (2)
3&4&	Pause (3), Poser G près du D (&), Kick D devant (4), Poser D près du G (&)
5-6	Rock Step G devant
7&8	Triple Step G en $\frac{1}{2}$ tour à G

49-56	STEP - BEHIND - TRIPLE STEP - CROSS ROCK STEP - TRIPLE STEP
1-2	Poser D à Dte (1), Croiser G derrière D (2)
3&4	Triple Step D à Dte
5-6	Cross Rock Step G devant D
7&8	Triple Step G à G
57-64	JAZZ BOX WITH $\frac{1}{4}$ TURN - SCUFF - ROCK STEP - COASTER STEP
1-2	Croiser D devant G (1), Reculer G (2)
3-4	Poser D à Dte en $\frac{1}{4}$ de tour à Dte (3), Scuff du pied G (Brosser le sol avec le talon) (4)
5-6	Rock Step G devant
7&8	Coaster Step G arrière

TAG + RESTART	<ul style="list-style-type: none"> • Pendant le 2^{ème} et 5^{ème} mur, ne danser que les 12 premiers temps et faire le Jazz Box (Temps 13 à 16) avec $\frac{1}{4}$ de tour à G et terminer le Jazz Box par un Touch du D près du G et reprendre la danse au début. • Pendant le 7^{ème} mur, ne danser que les 46 premiers temps et faire le triple step en $\frac{3}{4}$ de tour (face 12h) et reprendre la danse du début.
-----------------------------------	---

Reprendre Du Début Avec Le Sourire !!!