



# LOVE GROWS



Chorégraphie de Craig Bennett (GB) & Maddison Glover (AUS) – Mars 2022

**Informations** : 32 comptes – 4 murs - line-dance – débutant – 3 Tags

**Musique** : «Love Grows (Where My Rosemary Goes)» de Smyles (Single – Itunes 2 :20)

**Départ** : 8 comptes Traduction Martine Canonne – Chorée Originale visible sur Copperknob

## **SYNCOPATED WEAVE, BACK ROCK/ RECOVER, SIDE SHUFFLE**

**1-2&3,4** Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD, poser PD à droite

**5-6,7&8** Poser PG derrière, revenir en appui PD, poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche

## **CROSS/ ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS/ ROCK, RECOVER, SHUFFLE ¼**

**1-2** Croiser PD devant PG, revenir en appui PG

**3&4** Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite

**5-6** Croiser PG devant PD, revenir en appui PD

**7&8** Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (09:00)

## **ROCK FORWARD, RECOVER, LOCK SHUFFLE BACK, BACK, TOGETHER, LOCK SHUFFLE FORWARD**

**1-2,3&4** Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière, poser PG croisé devant PD, poser PD derrière

**5-6,7&8** Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant, croiser PD derrière PG, poser PG devant

## **FORWARD, POINT, FORWARD/ ACROSS, POINT, JAZZ BOX**

**1-2-3-4** Poser PD devant, toucher pointe PG à gauche, poser PG devant légèrement croisé devant PD, toucher pointe PD à droite

**Option bras**: Croiser les bras comme un X en bas (1), clic des mains de chaque côté (2), croiser les bras comme un X en bas (3), clic des mains de chaque côté (4)

**5-6-7-8** Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite, croiser PG devant PD

**TAG: Fin du mur 2 (06:00), mur 4 (12:00), mur 5 (09:00), faire les 4 temps suivants :**

## **SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH**

**1-2-3-4** Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD, poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG

**Option bras en faisant le "touch" sur le côté à droite, à gauche**

**Compte 1-2** : Balancer les 2 bras au-dessus de la tête vers la droite pendant les 2 comptes

**Compte 3-4** : Balancer les 2 bras au-dessus de la tête vers la gauche pendant les 2 comptes

Maddison Glover : [maddisonglover94@gmail.com](mailto:maddisonglover94@gmail.com) Craig Bennett: [Craig\\_b69@msn.com](mailto:Craig_b69@msn.com)

<http://danseavecmartineherve.fr/>

Traduction Martine Canonne

