



MESMERISED (CBA 2021)



Chorégraphie de Fred Whitehouse (Irl) & Shane McKeever (N.Irl) – Janv. 2021

Descriptions : 48 temps, 2 murs, line-dance – Intermédiaire/avancé phrasée

Musique : "Shake It" de Sunstroke Project ft. Fox Banger Traduit par Martine Canonne

Départ : 8 comptes

Séquence : AAA, BBB, AAA, BBBB, TAG, A, FIN

PART A : 32 comptes / 2 murs

[1 - 8] HEEL JACK, HOLD, BALL CROSS DIP, ¼ L FWD, STEP ¼ CROSS, ¼ R X 2

&1 - 2 Poser PD à droite, toucher talon PG diagonale avant gauche, pause (12:00)

&3 - 4 Poser PG à côté du PG, croiser PD devant PG en pliant les genoux, ¼ de tour à gauche en posant PG devant en se redressant (09:00)

5 & 6 Poser PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC PG), croiser PD devant PG (06:00)

7 - 8 ¼ de tour à droite en posant PG derrière, ¼ de tour à droite en posant PD à droite (12:00)

[9 - 16] L CROSS ROCK, L STEP SLIDE, BEHIND SIDE CROSS, L HEEL GRIND ¼ L

1 - 2 Croiser PG devant PD, revenir en appui PD

3 - 4 Faire grand pas PG à gauche, glisser PD vers PG

5 & 6 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

7 - 8 Poser talon PG à gauche & pointe à l'intérieur, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière & en pivotant pointe du PG à gauche (09:00)

[17 - 24] BACK L, TOUCH R FWD, OUT OUT RL, R KNEE POP, RUN ½ R, ¼ R WALKING RL FWD

1 - 2 Poser PG derrière, toucher pointe PD devant

&3 - 4 Poser PD légèrement arrière droite, poser PG légèrement à gauche, plier genou droit à l'intérieur

5&6& ¼ de tour à droite en posant PD devant, poser PG devant, ¼ de tour à droite en posant PD devant, poser PG devant (03 :00)

7 - 8 ¼ de tour à droite en posant PD devant, poser PG devant (06 :00)

[25 - 32] ROCK R FWD, R BACK SLIDE, L COASTER STEP, WALK RL FWD

1 - 2 Poser PD devant, revenir en appui PG

3 - 4 Faire grand pas PD derrière, glisser PG vers PD

5 & 6 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

7 - 8 Poser PD devant, poser PG devant

PART B : 16 comptes / 2 murs

[1 - 8] DIAGONAL R PUSH ROCK, BEHIND SIDE CROSS, POINT L&R, SWIVEL R HEEL & TOE, HITCH R

1 - 2 Poser PD diagonale droite en poussant les hanches en avant à droite, revenir en appui PG derrière (06 :00)

3 & 4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5 & 6 Toucher pointe PG à gauche, poser PG à côté du PD, toucher pointe PD à droite

7 & 8 Pivoter talon PD vers PG, pivoter pointe PD vers PG, lever genou droit

[9 - 16] SYNCOPATED R JAZZ BOX, CROSS, SIDE R, L SAILOR ¼ L, WALK RL WITH ¼ L

1 - 2& Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite

3 - 4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite

5 & 6 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG devant (Style : faire des SHIMMY)

7 - 8 1/8 de tour à gauche en posant PD devant, 1/8 de tour à gauche en posant PG devant (Style : faire des SHIMMY) (12 :00)

TAG : 4 temps (1 seul fois après le dernier B, départ face à 06 :00 pour terminer à 12:00)

[1 - 4] 4 WALKS TURNING ½ L

1 - 4 1/8 de tour à gauche en posant PD devant, 1/8 de tour à gauche en posant PG devant, 1/8 de tour à gauche en posant PD devant, 1/8 de tour à gauche en posant PG devant (12 :00)

FINAL : A la fin du dernier A, modifier les 2 marches avec un ½ tour à gauche (Poser PD devant, ½ tour à gauche)