

# MIDNIGHT SWING

Choreographer: Rob Glover

Description: 64 count, 2 wall, Pulse

Level: Intermediate

Music: 'Midnight man' by Renee

## *UCWDC competition dance description – Traduction The City Of Light*

### **1-8: CROSS KICK, BEHIND SIDE CROSS, KICK BEHIND SIDE CROSS, KICK, KICK**

- 1-2 Croiser G devant D, kick D à droite
- 3&4 Croiser D derrière G, pas G à gauche, croiser D devant G
- 5-6 Kick G à gauche, croiser G derrière D
- &78 Pas D à droite, croiser G devant D, kick D à droite

### **9-16: KICK, BEHIND ¼ STEP TURN, KICK BALL CHANGE, HOLD**

- 1-2& Kick D à droite, croiser D derrière G, pivoter ¼ T à gauche et avancer G
- 3-4 Avancer D, pivoter ½ T à gauche et avancer G
- 5&6 Kick ball change D
- 7-8 Avancer D, hold

### **17-24: ½ TURNING JAZZ BOX, LEFT SHUFFLE BACK, ROCK RECOVER**

- 1-2 Croiser G devant D, reculer D en pivotant ¼ T à droite
- 3 Amener G près de D
- 4 Pivoter ¼ T à droite et croiser D devant G
- 5&6 Chassé arrière G, D, G
- 7-8 Rock arrière D, revenir sur G

### **25-32: ¼ SHUFFLE, ½ SHUFFLE, ¾ TURNING JAZZ BOX**

- 1&2 Chassé avant D, G, D en effectuant ¼ T à gauche
- 3&4 Chassé avant G, D, G en effectuant ½ T à gauche
- 5-6 Avancer D, pivoter ¼ T à droite et reculer G
- 7-8 Pivoter ½ T à droite et avancer D, avancer G

### **33-40: KICK & TOUCH, & KICK & KICK, & TOUCH, & KICK & ROCK RECOVER**

- 1&2 Kick D devant, croiser D devant G, toucher G derrière D
- &3&4 Reculer G, kick D devant, pas D à droite, kick G devant
- &5&6 Croiser G devant D, toucher D derrière G, reculer D, kick G devant
- &7-8 Pas G à gauche, rock avant sur D, revenir sur G

### **41-48: RIGHT SHUFFLE BACK, ROCK RECOVER, STEP TURN, STEP TURN**

- 1&2 Chassé arrière D, G, D
- 3-4 Rock arrière sur G, revenir sur D
- 5-6 Avancer G, pivoter ½ T à droite et transférer poids sur D
- 7-8 Avancer G, pivoter ¼ T à droite et transférer poids sur D

### **49-56: CROSS ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE ¼, STEP TURN, STEP TURN**

- 1-2 Rock croisé G devant D, revenir sur D
- 3&4 Pas G à gauche, amener D près de G, pivoter ¼ T à gauche et avancer G
- 5-6 Avancer D, pivoter ½ T à gauche et transférer poids sur G
- 7-8 Avancer D, pivoter ¼ T à gauche et transférer poids sur G

### **57-64: CROSS ROCK RECOVER, SIDE, CROSS, STEP LOCK UNWIND FULL TURN**

- 1-2 Rock croisé D devant G, revenir sur G
- 3-4 Pas D à droite, croiser G devant D
- &56 Avancer D, lock G derrière D, hold
- 7-8 Décroiser les pieds en effectuer un tour complet à gauche sur 2 temps (finir sur D)