

Chorégraphie de Guillaume Richard – Fr – Oct 2021

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance – Novice – 3 Restarts

**Musique** : "More" de Sam Ryder - (Single – Itunes 3:48)

**Départ** : 8 comptes

Chorégraphie originale sur Copperknob Traduit par Martine Canonne

**[1 - 8] HEEL GRIND, SAILOR STEP X2, SAILOR STEP ¼ TURN**

- 1-2 Passer appui talon PD croisé devant PG avec pointe PD de l'intérieur, poser PG à gauche en pivotant pointe PD vers l'extérieur
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite
- 5&6 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche
- 7&8 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à droite en posant PG à côté du PD, poser PD devant (03:00)

**[9 - 16] ¼ TURN X2, ¼ TURN SIDE ROCK X2, POINT, TOUCH**

- 1-2 ¼ de tour à gauche en revenant en appui PG, ¼ de tour à droite en revenant en appui PD (03:00)
- 3-4 ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, revenir en appui PD (06:00)
- &5-6 Rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite, revenir en appui PG
- &7-8 Poser PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche, toucher pointe PG à côté du PD

**[17 - 24] SHUFFLE FWD, STEP ¼ TURN, ROCKING CHAIR**

- 1&2 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant
- 3-4 Poser PD devant, ¼ de tour à gauche (03:00)
- 5-6 Croiser PD devant PG, revenir en appui PG
- 7-8 Poser PD derrière légèrement en diagonale droite, revenir en appui PG

**RESTART ici sur les murs 1 (face 03:00), 4 (face 12:00) et 9 (face 03:00)**

**[25 - 32] CROSS, HOLD, OUT OUT, HOLD, CROSS, POINT X2, FLICK**

- 1-2 Croiser PD devant PG (Option : croiser les 2 mains devant la poitrine), pause
- &3-4 Poser PG à gauche, poser PD à droite, pause
- 5-6 Croiser PG devant PD, toucher pointe PD à droite
- &7&8 Poser PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche, poser PG à côté du PD, coup de pied PD en arrière (03:00)