

# NEVER GONNA NOT DANCE



Chorégraphie de Maddison Glover (Aus. - Nov 2022

<u>Descriptions</u>: 72 temps, 2 murs, line-dance Pop, Intermédiaire <u>Départ</u>: 8 comptes

<u>Musique</u>: "Never Gonna Not Dance Again" de Pink (Single – Itunes 3:46)

Traduction Martine Canonne Chorégraphie originale sur Copperknob

#### SIDE, FLICK BEHIND, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, 1/8 BACK, ROCK BACK, RECOVER

- 1,2,3,4& Poser PD à droite, coup de pied PG derrière PD, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche
  - (Option bras comptes 1-2 : bras gauche à gauche & bras droit légèrement plié au-dessus de la tête
  - (1). Bras droit à droite & bras gauche légèrement plié au-dessus de la tête (2).
  - Mouvement comme si vous agitiez vos mains de gauche à droite)
- 5,6 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
- 7,8 1/8 de tour à droite en posant PD derrière & lever genou gauche, revenir en appui PG

### 1/2 TURN, 1/4 SIDE, HOLD, TOGETHER, 1/4 FORWARD, ROCK/ RECOVER, 3/8 FORWARD, 1/2 TURN BACK

- 1 ½ tour à gauche en posant PD derrière (07:30)
- 2,3 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> de tour à gauche en posant PG à gauche (corps face à 04:30-regard face à 01:30), pause (Option bras compte 2-3 : pousser les 2 bras à hauteur d'épaule, paumes face extérieurs)
- **&4** Regard face à 01 :30 : poser PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (corps ouvert face à 01 :30)
- 5,6,7,8 Poser PD devant, revenir en appui PG, 3/8 de tour à droite en posant PD devant (06 :00), ½ tour à droite en posant PG derrière (12 :00)

#### 1/4 SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK/ RECOVER, SHUFFLE 1/4 FORWARD

- 1,2,3&4 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> de tour à droite en posant PD à droite (03 :00), rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite
- 5,6,7&8 Croiser PG devant PD, revenir en appui PD, poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (12:00)

## FORWARD, ½ TURN WITH A KICK, 2X WALKS FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER

- 1,2,3,4 Poser PD devant, ½ tour à gauche (appui PD) & coup de pied PG devant (06:00), poser PG devant, poser PD devant
- 5,6,7&8 Poser PG devant, revenir en appui PD, poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant

#### \*2X TOE/ HEEL STRUTS FORWARD, MAMBO FORWARD, COASTER CROSS

- 1,2,3,4 Poser pointe PD devant, dérouler le reste du PD au sol, poser pointe PG devant, dérouler le reste du PG
  - **Option**: faire des hip bumps sur les toe strust &1&2,3&4) or des shimmy sur les comptes 1-4 ou des hip bumps & shimmy
- **5&6**, Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière
- 7&8 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD

\*RESTART 1 : mur 2 (12 :00)

#### EXTENDED VINE, 1/2 MONTEREY TURN

- 1,2,3,4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
- \*RESTART 3: mur 5 (12:00)
- 5,6,7,8 Toucher pointe PD à droite, appui PG : ½ tour à droite en rassemblant PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche, croiser PG devant PD
- \*RESTART 2 : mur 4 (06 :00)

#### SIDE, TOGETHER, LOCK SHUFFLE FORWARD, ROCK/ RECOVER, BACK, COASTER CROSS

- 1,2 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD
- **3&4** Poser PD devant, croiser PG derrière PD, poser PD devant
- 5,6,7, Poser PG devant, revenir en appui PD, poser PG derrière
- **8&1** Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG

#### SIDE, CROSS SAMBA, CROSS, SIDE, CROSS SAMBA

- 2,3&4 Poser PG à gauche, croiser PD devant PG, poser PG à gauche, revenir en appui PD
- 5,6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite
- 7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, revenir en appui PG

#### CROSS SAMBA X2, CROSS, 1/4 BACK, 1/4 SIDE, CROSS

- 1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, revenir en appui PD
- 3&4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, revenir en appui PG Comptes 1 à 4 : avancer légèrement en avant
  - Option bras: rouler les bras devant la poitrine pour les comptes 1 à 4
- 5,6,7,8 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière (03:00), ¼ de tour à droite en posant PD à droite (06:00), croiser PG devant PD
- **RESTART 1:** Sur le 2<sup>ème</sup> mur. La danse démarre face à 06 :00. Dansez jusqu'au compte 40 et Restart face à 12 :00. Vous entendrez "D-d-d-dance, I'm gonna dance"
- **RESTART 2: Sur le mur 4.** La danse démarre face à 06 :00. Dansez jusqu'au compte 48 et restart face à 06 :00. Vous entendrez "D-d-d-dance, I'm gonna dance"
- **RESTART 3:** Sur le mur 5. La danse démarre face à 06 :00. Dansez jusqu'au compte 44 et Restart face à 12 :00. Option vocal : compter sur le vine "1,2,3,4"
- **FINAL**: Vous êtes face à 06:00. Dansez jusqu'au compte 57 « Coaster Cross » (Vous avez croiser le PD devant le PG), dérouler ½ tour à gauche pour finir face à 12:00

Maddison Glover Line Dance www.linedancewithillawara.com/maddison-glover maddisonglover94@gmail.com

Conventions: D = droite, G = gauche,  $PD = pied\ droit$ ,  $PG = pied\ gauche$ ,  $PDC = poids\ du\ corps$ 

Mong

http://danseavecmartineherve.fr/