



NO SELF CONTROL

Chorégraphie de Niels Poulsen

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance, débutant - NO TAG NO RESTART

Musique : " Self control " de Infernal

Départ : 4 x 8 temps

Comptes Description des pas

1 – 8 WALK FORWARD RIGHT LEFT, SIDE ROCK RIGHT, STEP FORWARD RIGHT, ROCK LEFT FORWARD, ½ SHUFFLE TURN LEFT

1 – 2 Poser le PD devant, poser le PG devant

&3 – 4 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG, poser le PD devant

5 – 6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD

7 & 8 ¼ T à G en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en posant le PG devant (06 :00)

9 – 16 WALK FORWARD RIGHT LEFT, SIDE ROCK RIGHT, STEP FORWARD RIGHT, ROCK LEFT FORWARD, ¼ LEFT LEADING INTO CHASSE LEFT

1 – 2 Poser le PD devant, poser le PG devant

&3 – 4 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG, poser le PD devant

5 – 6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD

7 & 8 ¼ T à G en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G (03 :00)

17 – 24 WEAVE, CROSS ROCK STEP, CHASSÉ TO RIGHT SIDE

1 – 2 Poser le PD croiser devant le PG, poser le PG à G

3 – 4 Poser le PD croiser derrière le PG, poser le PG à G

5 – 6 Poser le PD croiser devant le PG, revenir en appui sur le PG

7 & 8 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D

25 – 32 CROSS, KICK, CROSS, KICK, LEFT JAZZ BOX, TOUCH RIGHT NEXT TO LEFT

1 – 2 Poser le PG croiser devant le PD, coup de pied du PD à D

3 – 4 Poser le PD croiser devant le PG, coup de pied du PG à G

5 – 6 Poser le PG croiser devant le PD, poser le PD derrière

7 – 8 Poser le PG à G, toucher le PD à côté du PG

RECOMMENCER AU DEBUT **AVEC LE SOURIRE**

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

L : Left R : Right

Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.

<http://danseavecmartineherve.fr/>

 @MG