

# PRICE FOR LOVE



Chorégraphie de Dee Musk (Gb) & Esmeralda van de Pol (Nl) – Oct. 2021

**Descriptions** : 32 temps, 2 murs, line-dance – Intermédiaire/Avancé - 1 Tag

**Musique** : "How Much for Your Love" de Olly Murs - (Album 24 HRS – Itunes 3:33)

**Départ** : 32 comptes      Chorégraphie originale sur Copperknob      Traduit par Martine Canonne

*RIGHT STEP FORWARD WITH DRAG, STEP BACK, STEP BACK, ½ TURN L WITH SWEEP, CROSS, BACK SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, BACK, SIDE, DIAGONAL FORWARD ROCK, RECOVER, RUN BACK RIGHT, LEFT, ½ TURN RIGHT.*

- 1-2a Poser PD devant en glissant PG vers PD, poser PG derrière, poser PD derrière
- 3 ½ tour à gauche en posant PG devant & sweep PD de l'arrière vers l'avant (06:00)
- 4&a Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite
- 5 Croiser PG devant PD & sweep PD de l'arrière vers l'avant.
- 6&a Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite
- 7 Poser PG diagonale avant face 07:30
- 8&a Revenir en appui PD, poser PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant (01:30)

*WALK FORWARD LEFT, RIGHT, FORWARD ROCK, RECOVER, 3/8 TURN LEFT, STEP FULL SPIRAL TURN LEFT, STEP ¼ TURN LEFT, CROSS, POINT R, POINT L, TOGETHER.*

- 1-2 Face à 01:30 : poser PG devant, poser PD devant
- 3 Poser PG devant face à 01:30
- 4a Revenir en appui PD, 3/8 de tour à gauche en posant PG devant (09:00)
- 5 Poser PD devant en faisant une spirale à gauche tour complet (PDC sur PD)
- 6&a7 Poser PG devant, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, croiser PG devant PD, pointer PD à droite
- a8a Rassembler PD à côté du PG, pointer PG à gauche, rassembler PG à côté du PD (06:00)

*STEP HITCH, COASTER STEP, STEP HITCH, STEP BACK, ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD, STEP FORWARD WITH SWEEP, DIAMOND ¼ TURN LEFT, STEP FORWARD.*

- 1-2&a Poser PD devant en levant genou gauche, poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant
- 3-4&a Poser PD devant en levant genou gauche, poser PG derrière, ½ tour à droite en posant PD devant, poser PG devant (12:00)
- 5 Poser PD devant & sweep PG de l'arrière vers l'avant
- 6&a Croiser PG devant PD, 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG derrière (11:30)
- 7-8a Poser PD derrière, 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD légèrement devant (09:00)

*PRISSY WALKS FORWARD LEFT & RIGHT, LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE, STEP ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, STEP BACK, SWEEP SAILOR ¼ TURN LEFT.*

- 1-2 Poser PG devant, poser PD devant
- 3&a Croiser PG devant PD, poser PD à droite, revenir en appui PG
- 4&a Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, revenir en appui PD
- 5-6 Poser PG devant, ½ tour à droite (PDC sur PD) (03:00)
- a7 ½ tour à droite en posant PG derrière, poser PD derrière (09:00)
- 8&a Sweep ¼ de tour à gauche en posant PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant (06:00)

**TAG** : fin du mur 1 face à 06:00, faire les pas suivants :

*RIGHT FORWARD ROCK, TOGETHER, LEFT FORWARD ROCK, TOGETHER, CROSS WITH SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND WITH SWEEP, BEHIND, SIDE.*

- 1-2a Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD à côté du PG
- 3-4a Poser PG devant, revenir en appui PD, poser PG à côté du PD
- 5-6a Croiser PD devant PG & sweep PG de l'arrière vers l'avant, croiser PG devant PD, poser PD à droite
- 7-8a Croiser PG derrière PD & sweep PD de l'avant vers l'arrière, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche

Dee: [deedemusk@gmail.com](mailto:deedemusk@gmail.com) Esmeralda: [dancewithesmeralda@gmail.com](mailto:dancewithesmeralda@gmail.com)