



# PRICE YOU PAY



Chorégraphie de Paul James & David-Ian Blakeley (oct 2018)

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance – grand intermédiaire – 1 TAG (fin mur 6)

**Départ** : 32 comptes.

**Musique** : "Natural" de Imagine Dragons

## **[1-8] KICK, ½ TURN, RUN BACK X3, OUT OUT, LOOK, BIG STEP LEFT.**

1 – 2 Poser PD devant avec coup de pied PG devant, ½ T à D en rassemblant PG à côté PD (06:00)

3&4 Poser PD derrière, puis PG, puis PD

&5-6 Poser PG à G, poser PD à D, regarder au-dessus de votre épaule G avec un regard soutenu en tournant le haut du corps \* penser féroce et fabuleux \*

7 – 8 Ramener votre corps avec grand pas du PG à G, glisser PD vers PG en tournant 1/8 T pour être à 07:00

## **[9-16] TRIPLE TO DIAGONAL, 2 X TRAVELLING STEP TOUCHES, BIG STEP F, RELEVE LOCK, UNWIND.**

&1&2 Revenir en appui PD, poser PG devant, croiser PD derrière PG, poser PG devant (07:00)

3&4& Poser PD diagonale avant D, toucher pointe PD à côté PD, poser PG diagonale avant G, toucher pointe PG à côté PD

5 – 6 Faire un grand pas PD devant en glissant PG vers PD (sur les 2 comptes)

&7-8 Poser ball PG devant, poser PD croiser derrière PG – rester en appui sur la pointe des pieds – Dérouler vers la droite pour finir face à 12:00 (PDC PG)

## **[17-24] STEP TOUCH & TURNING ½ TRIPLE X2.**

1 – 2 Poser PD à D, toucher pointe PG à côté PD

3&4 ¼ T à G en posant PG à G, rassembler PD à côté PG, ¼ T à G en posant PG devant (06:00)

5 – 6 Poser PD à D, toucher pointe PG à côté PD

7&8 ¼ T à G en posant PG à G, rassembler PD à côté PG, 1/8 T à G en posant PG devant (01:00)

## **[25-32] ROCK RECOVER, BACK, SIDE, STEP ONTO HEELS, SWEEP, CROSS, BACK ¼ TURN, ½ TURN, HITCH.**

1 – 2 Poser PD devant \*Option en roulant le corps\*, revenir appui PG

& 3 Poser PD derrière, poser PG à G en revenant à 12:00

& 4 Passer appui talon PD poser dans diagonale D, passer appui talon PG poser dans diagonale G

5 – 6 Passer rapidement appui sur PD avec un mouvement circulaire du PG de l'arrière vers l'avant – revenir face 12:00 – Croiser PG devant PD

&7-8 ¼ T à G en posant PD derrière, ½ T à G en posant PG devant, lever le genou D (03:00)

## **TAG à la fin du 6<sup>ème</sup> mur**

**1-4 BALL STEP, ¼ PIVOT, DIP 1/4, HITCH.**

& 1 Poser PD sur place, poser PG devant

2 – 3 ¼ T à D, faire ¼ T à G en vous penchant

4 Lever genou D