



# STUMBLIN' IN

Chorégraphie de Esmeralda Van de Pol (NL – Mars 2024)

**Informations** : 32 comptes – 2 murs - line-dance – Novice - 2 Restarts

**Musique** : « *Stumblin' In* » de Cyril (Single – Itunes 03 :33)

**Départ** : 32 comptes.

Traduction Martine Canonne

Chorégraphie originale visible sur Copperknob

## **SIDE, HOLD, SAILOR STEP, BEHIND, ¼ TURN L, SHUFFLE FWD**

- 1-2 Poser PD à droite, pause  
3&4 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche  
5-6 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche (PDC sur PG) (09:00)  
7&8 Poser PD devant, poser PG à côté PD, poser PD devant

## **PIVOT ¼ TURN R X2, CROSS ROCK, CHASE L**

- 1-2 Poser PG devant, ¼ de tour à droite (PDC sur PD) (12:00)  
3-4 Poser PG devant, ¼ de tour à droite (PDC sur PD) (03:00)  
5-6 Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD  
7&8 Poser PG à gauche, poser PD à côté PG, poser PG à gauche  
**\*\*\* RESTART murs 5 & 10 \*\*\*** : Modifier le pas chassé à gauche: au compte 8 en faisant un ¼ tour à gauche pour ensuite recommencer la danse

## **CROSS, POINT, SHUFFLE FWD, SHUFFLE ½ TURN L, COASTER CROSS**

- 1-2 Croiser PD devant PG, toucher pointe PG à gauche  
3&4 Poser PG devant, poser PD à côté PG, poser PG devant  
5&6 ¼ tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à côté PD, ¼ tour à gauche en posant PD derrière (09:00)  
7&8 Poser PG derrière, poser PD à côté PG, croiser PG devant PD

## **FIGURE EIGHT**

- 1-2-3 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite en posant PD devant (12:00)  
4-5 Poser PG devant, ½ tour à droite (PDC sur PD) (06:00)  
6-7 ¼ tour à droite en posant PG à gauche, croiser PD derrière PG (09:00)  
8 ¼ tour à gauche en posant PG devant (06:00)

Dance With Esmeralda [dancewithesmeralda@gmail.com](mailto:dancewithesmeralda@gmail.com)

<http://danseavecmartineherve.fr/> Traduction Martine Canonne

