



THE LAST SHANTY

Chorégraphie de Gary O'Reilly (Irl – Mai 2024)

Informations : 32 comptes – 4 murs - line-dance country – Ultra Débutant – 1 Final

Musique : «The Last Shanty» de Patrick Feeney (Single - Itunes 02 :58)

Départ : 4 x 8 comptes. Traduction Martine Canonne – Chorée visible sur Copperknob

SEC 1 - HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, 3 WALKS FWD, HITCH

- 1-2 Taper talon PD devant, poser PD à côté du PG
- 3-4 Taper talon PG devant, poser PG à côté du PD
- 5-6 Poser PD devant, poser PG devant
- 7-8 Poser PD devant, lever genou gauche

SEC 2 - 3 WALKS BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 Poser PG derrière, poser PD derrière
- 3-4 Poser PG derrière, toucher PD à côté du PG
- 5-6 Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD
- 7-8 Poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG

SEC 3 - GRAPEVINE R, TOUCH, GRAPEVINE ¼ L, SCUFF

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD
- 5-6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 7-8 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, brosser talon PD au sol (09 :00)

SEC 4 - STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, HIP BUMPS R-L-R-L

- 1-2 Poser PD à droite en frappant le sol, pause
- 3-4 Poser PG à gauche en frappant le sol, pause
- 5-6 Coup de hanche à droite, coup de hanche à gauche
- 7-8 Coup de hanche à droite, coup de hanche à gauche

FINAL : Dansez jusqu'au mur 11 (face à 03h00) puis répétez la section 4. Modifiez le compte 8 en faisant 1/4 de tour à gauche en posant PG devant pour terminer face à 12:00