

THEM BOOTS

DANSE EN LIGNE - 4 MURS - 32 TEMPS - INTERMEDIAIRE



Chorégraphe : Anna Szymanski & Jo Thompson Szymanski

(Usa - Sept 2022) (Traduction Martine Canonne)

Musique : «Them Boots» de Dusty Black

(Album South Of Somewhere - Itunes 2:35)

Intro : 16 comptes - **2 Restarts (murs 4 & 7 après compte 16)**



Temps	Description des pas	Suggestion de Calling	Direction
Section 1	KICK & LOCK & STEP, SLIDE/LOCK/KNEE POP, SIDE, CROSS, COASTER CROSS		
1 & 2 &	Coup de pied PD diagonale droite, poser PD diagonale avant droite, croiser PG derrière PD, poser PD diagonale avant droite	Kick step-lock-step	Diagonale
3 - 4	Poser PG diagonale avant gauche, glisser & croiser PD derrière PG en cassant genou gauche (ball gauche poser sur le sol)	Step, slide/lock & knee pop	Diagonale
5 - 6	Poser PG à gauche, croiser PD devant PG	Side, cross	A gauche
7 & 8	Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD	Coaster cross	Sur place
Section 2	CHASSE RIGHT, 1/4 TURN L CHASSE LEFT, HEEL GRIND & HEEL GRIND &		
1 & 2	Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD à droite	Chassé	A droite
3 & 4	1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche (09 :00)	1/4 chassé	Tour à gauche
5 - 6 &	Poser et passer appui talon PD croisé devant PG en pivotant pointe, poser PG à gauche, poser PD à côté du PG (PD légèrement derrière)	Heel grind, side, together	Sur place
7 - 8 &	Poser et passer appui talon PG croisé devant PD en pivotant pointe, poser PD à droite, poser PG à côté du PD (PG légèrement derrière)	Heel grind, side, together	Sur place
RESTART ici sur les murs 4 (face à 06:00) et 7 (face à 09:00)			
Section 3	CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, & TOUCH & HEEL, & CROSS, SIDE		
1 - 2	Croiser PD devant PG, poser PG à gauche	Cross, side	A gauche
3 & 4	Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, toucher talon PD diagonale avant droite	Behind, side, heel	A gauche
& 5 & 6	Poser PD au centre, toucher PG à côté du PD, poser PG à gauche, toucher talon PD diagonale avant droite	Together, touch, side, heel	Sur place
& 7 - 8	Poser PD à côté du PG (PD légèrement derrière), croiser PG devant PD, poser PD à droite	Together, cross, side	A droite
Section 4	SAILOR 1/4 TURN L, TRIPLE FWD, 1/2 PIVOT TURN R, 1/4 TURN R SIDE ROCK & STEP		
1 & 2	1/8 de tour à gauche en croisant PG derrière PD, 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG devant (06 :00)	Sailor 1/4 turn	Tour à gauche
3 & 4	Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant	Triple step	Devant
5 - 6	Poser PG devant, 1/2 tour à droite (12 :00)	Step turn	Tour à droite
7 & 8	1/4 de tour à droite en posant PG à gauche, revenir en appui PD, poser (stomp) PG devant légèrement croisé devant PD (03 :00)	1/4 side rock, step	Tour à droite

FINAL : Le dernier mur commence face à 03:00. Faire les comptes 16& (face à 12:00) puis sur le compte 17 : poser PD en frappant le sol croisé devant PG pour terminer la danse.