



TIC, TIC, TAC

SAMBA 2024

Chorégraphie de Adelaine Ade (INA – Janv. 2024)

Informations : 32 comptes – 4 murs - line-dance – Grand Débutant – 2 Tags/Restarts

Musique : «Tic Tic Tac » de Bellini (Album « Festival » – Itunes 03 :08)

Départ : 32 comptes.

Traduction Martine Canonne

Chorégraphie originale visible sur Copperknob

S1. SAMBA (R-L), TRAVELLING VOLTA TO LEFT

- 1 & 2 Croiser PD devant PG, poser ball PG à gauche, revenir en appui PD
3 & 4 Croiser PG devant PD, poser ball PD à droite, revenir en appui PG
5 & 6 & Croiser PD devant PG, poser ball PG à gauche, croiser PD devant PG, poser ball PG à gauche
7 & 8 Croiser PD devant PG, poser ball PG à gauche, revenir en appui PD (12 :00)

S2. SAMBA WHISK (L-R), 3/4 TURN L VOLTA

- 1 a 2 Poser PG à gauche, poser ball PD croisé derrière PG, revenir en appui PG
3 a 4 Poser PD à droite, poser ball PG croisé derrière PD, revenir en appui PD
5a6a Poser PG devant, poser ball PD croisé derrière PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant, poser ball PD croisé derrière PG (09 :00)
7a8 ¼ de tour à gauche en posant PG devant, poser ball PD croisé derrière PG, ¼ de tour à gauche à poser PG devant (03 :00)

S3. DIAGONAL LOCK STEP R L, FORWARD MAMBO, L COASTER

- 1 & 2 Poser PD diagonale avant droite, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant
3 & 4 Poser PG diagonale avant gauche, poser PD croisé derrière PG, poser PG devant
5 & 6 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD à côté du PG
7 & 8 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant

S4. OUT, OUT, IN, IN, BACK LOCK STEP, BUMP LRL

- 1 - 2 Poser PD diagonale avant droite, poser PG diagonale avant gauche (bouger les épaules)
3 - 4 Poser PD derrière au centre, poser PG à côté du PD (bouger les épaules)
5 & 6 Poser PD derrière, poser PG croisé devant PD, poser PD derrière
7 & 8 Poser PG derrière en poussant les hanches en arrière, pousser les hanches en avant, pousser les hanches en arrière (finir PDC sur PG)

TAG : sur les murs 3 et 8 après le compte 8 (face à 06:00) puis **RESTART**

STEP LF TO L SIDE (shimmy shoulders)

- 1 - 2 Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG (bouger les épaules)

Contact person: adea814.aa@gmail.com

<http://danseavecmartineherve.fr/> Traduction Martine Canonne

