



Chorégraphie de Dwight Meesen & José Miguel Belloque Vane (Mai 2020)

**Descriptions** : 64 temps, 2 murs, line-dance – Phrasée Intermédiaire

**Départ** : 16 comptes.

**Sequence** : A, A16, B, A, B, A16, B

**Musique** : "Savage Love" de Jason Derulo (single)

## PART A: 32 COUNTS

**CROSS-SIDE-POINT, BALL CROSS-¼ L BACK-½ L FWD, PIVOT ½ L INTO SHUFFLE FWD-HITCH, FWD-HITCH, FWD-TOUCH**

1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher pointe PD diagonal avant droite

&3&4 Poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD, ¼ T à G en posant PD derrière, ½ T à G en posant PG devant

&5 Poser PD devant, ½ T à G

&6& Poser PD à côté du PG, poser PG devant, lever genou D

7&8& Poser PD devant, lever genou G, poser PG devant, toucher PD à côté du PG (09:00)

**LUNGE SIDE RECOVER ¼ L, FULL TURN L, MAMBO FWD/SWEEP, BACK/SWEEP, BEHIND-SIDE, ROCK ACROSS RECOVER**

1-2 Grand pas PD à droite en regardant à D, ¼ de T à G en revenant en appui PG

&3 ½ T à G en posant PD derrière, ½ T à G en posant PG devant

4& Poser PD devant, revenir en appui PG

5-6 Poser PD légèrement derrière avec sweep PG, poser PG légèrement derrière avec sweep PD

7&8& Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG, revenir en appui PG (06:00) **\*\* RESTART \*\***

**HALF RUMBA BOX TOUCH, HALF RUMBA BOX SCUFF, MAMBO FWD/HITCH, SHUFFLE BKW**

1&2& Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD devant, toucher PG à côté du PD

3&4& Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG devant, brosser le sol avec talon PD

5&6& Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD légèrement derrière, lever genou gauche

7&8 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG derrière

**MAMBO BKW, SHUFFLE FWD, PIVOT ½ L, HEEL-HOOK, WALK FWD X2**

1&2 Poser PD derrière, revenir en appui PG, poser PD légèrement devant

3&4 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

5&6& Poser PD devant, ½ T à gauche, toucher talon PD devant, crochet PD devant PG

7-8 Poser PD devant, poser PG devant (12:00)

## PART B: 32 COUNTS

**HAND MOVEMENTS, SWAY X2 (X2)**

1&2 Taper main D sur épaule G, taper main D sur épaule D, lever main droite

3-4 Balance à gauche, balance à droite (**note** : rouler les hanches et reposer main)

5&6 Taper main G sur épaule D, taper main G sur épaule G, lever main gauche

7-8 Balance à gauche, balance à droite (**note** : rouler les hanches et reposer main)

**HAND MOVEMENTS, SWAY X2, MAMBO FWD, BACK-½ R FWD, FWD-TOUCH**

1&2 Croiser mains sur épaules, décroiser les mains (main D sur épaule D, main G sur épaule G), levez les mains

3-4 Balance à gauche, balance à droite (**note** : rouler les hanches et reposer main)

5&6 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD légèrement derrière

7&8& Poser PG derrière, ½ T à droite en posant PD devant, poser PG devant, toucher PD à côté du PG

**HAND MOVEMENTS, SWAY X2 (X2)**

1&2 Taper main D sur épaule G, taper main D sur épaule D, lever main droite

3-4 Balance à gauche, balance à droite (**note** : rouler les hanches et reposer main)

5&6 Taper main G sur épaule D, taper main G sur épaule G, lever main gauche

7-8 Balance à gauche, balance à droite (**note** : rouler les hanches et reposer main)

**HAND MOVEMENTS, SWAY X2, MAMBO FWD, BACK-½ R FWD, FWD-TOUCH**

1&2 Croiser mains sur épaules, décroiser les mains (main D sur épaule D, main G sur épaule G), levez les mains

3-4 Balance à gauche, balance à droite (**note** : rouler les hanches et reposer main)

5&6 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD légèrement derrière

7&8& Poser PG derrière, ½ T à droite en posant PD devant, poser PG devant, toucher PD à côté du PG