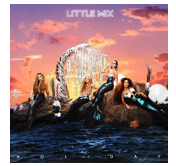


# TOUCH ME LIKE A SUMMER



Chorégraphie de Mark Furnell (Gb), Chris Godden (Gb) & Esmeralda van de Pol (NL) – Sept. 2020

**Descriptions** : 64 temps, 2 murs, line-dance – Intermédiaire – No Tag No Restart

**Musique** : "Holiday" de Little Mix - (Album : Single – Itunes 3:33)

**Départ** : A la parole      Chorégraphie originale sur Copperknob      Traduit par Martine Canonne

## **SIDE, TOGETHER, BACK ROCK, SHUFFLE FWD, PIVOT 1/2 TURN L, WALK FWD R&L.**

1-2-3 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD derrière

4&5 Revenir en appui PG, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant

6-7 Poser PD devant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (06:00)

8-1 Poser PD devant, poser PG devant

## **ANCHOR STEP, 3/4 TURN L, HOLD, BALL CROSS, SIDE**

2&3 Poser PD derrière PG, poser PG sur place, poser PD sur place

4-5-6 1/2 tour à gauche en posant PG devant, 1/4 de tour à gauche en posant PD à droite, pause (09:00)

&7-8 Poser ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG, poser PG à gauche

## **HIP BUMP, BALL SIDE, TOUCH BEHIND, ROLLING VINE / CHASSE L**

1&2 Pousser la hanche droite en haut, revenir en appui PG, pousser la hanche droite vers le bas (PDC sur PD)

&3-4 Poser ball PG à côté du PD, poser PD à droite, toucher PG derrière PD

5-6 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, 1/2 tour à gauche en posant PD derrière

7&8 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche (09:00)

## **FWD ROCK, & PIVOT 1/2 TURN R, 1/2 TURN R WITH SWEEP, BEHIND SIDE CROSS**

1-2 Poser PD devant, revenir en appui PG

&3-4 Rassembler PD à côté du PG, poser PG devant, 1/2 tour à droite (PDC sur PD) (03:00)

5-6 1/2 tour à droite en posant PG derrière, sweep PD de l'avant vers l'arrière (09:00)

7&8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

## **SCISSOR STEP, 1/2 TURN L, POINT & POINT, POINT, TOUCH, STEP FWD**

&1-2 Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD

3-4 1/4 de tour à gauche en posant PD derrière, 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche (03:00)

5&6& Toucher pointe PD à droite, poser PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche, poser PG à côté du PD

7&8 Toucher pointe PD devant, toucher PD à côté du PG, poser PD devant & sweep PG vers l'avant

## **1/4 TURN L DIAMOND STEPS, WALK FWD, MAMBO STEP**

1&2 Croiser PG devant PD, 1/8 de tour à gauche en posant légèrement PD à droite, poser PG derrière (01:30)

3&4 Poser PD derrière, 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD devant (12:00)

5-6 Poser PG devant, poser PD devant

7&8 Poser PG devant, revenir en appui PD, poser PG derrière

## **HITCH BACK DRAG, BALL WALK FWD, TOUCH SIDE ROCK, & SIDE HEEL SWIVEL**

&1-2 Lever genou droit, poser PD derrière, glisser PG vers PD

&3-4 Poser ball PG à côté du PD, poser PD devant, poser PG devant

&5-6 Toucher PD à côté du PG, poser PD à droite, revenir en appui PG

&7&8 Poser PD à côté du PG, poser PG à gauche, pivoter talon PD vers extérieur, pivoter talon PD à l'intérieur

## **BALL CROSS, HOLD, & BACK ROCK, & SIDE TOUCH, UNWIND 1/2 TURN R, WALK BACK**

&1-2 Poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD, pause

&3-4 Poser PD à droite, poser PG derrière, revenir en appui PD

&5-6 Poser PG à gauche, toucher PG derrière, 1/2 tour à droite en restant appui PG (06:00)

7-8 Poser PD derrière, poser PG derrière