

TROMPETA



Chorégraphe : Esmeralda van de Pol
Description : 32 temps, 2 murs, débutant, No Tag No Restart
Musique : "Trompeta" de Willy William (Single – Itunes 2 :48)
Traduction Martine Canonne



Intro: 32 comptes

WALK TO RIGHT SIDE, BUMP HIPS

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG devant PD
- 3-4 Poser PD à droite, croiser PG devant PD
- 5-6 Poser PD à droite & coup de hanche à droite, coup de hanche à gauche
- 7-8 Coup de hanche à droite, coup de hanche à gauche

WALK TO LEFT SIDE, BUMP HIPS, WALK TO R SIDE, BUMP HIPS

- 1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
- 3-4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
- 5-6 Coup de hanche à droite, coup de hanche à gauche
- 7-8 Coup de hanche à droite, coup de hanche à gauche

WALK FWD, PIVOT ½ TURN LEFT, WALK FWD, PIVOT ½ TURN LEFT

- 1-2 Poser PD devant, poser PG devant
- 3-4 Poser PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG) (06 :00)
- 5-6 Poser PD devant, poser PG devant
- 7-8 Poser PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG) (12 :00)

JAZZBOX ¼ TURN R, ROCK FWD, ¼ TURN R, STEP TOGHETER

- 1-2 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière (03 :00)
- 3-4 Poser PD à droite, poser PG devant
- 5-6 Poser PD devant, revenir en appui PG
- 7-8 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD (06 :00)

Esmeralda v.d. Pol www.esmeralda-dancers.com dancewithesmeralda@gmail.com
Traduction Martine Canonne