

Chorégraphie de Martine Canonne (Fr – 3 juil. 2020) Pour Christelle et le club Riva Country Dance

Descriptions: 32 temps, 4 murs, line-dance country – grand débutant

1 Tag (4 comptes sur le mur 10 après le compte 8)

Départ : 8 comptes.

Musique: "Where Gone Girls Go" de Laurie Leblanc (Alum: When It's Right It's Right)

1 – 8 RUMBA BOX, HOLD, DIAGONAL LEFT FWD ROCK STEP- STEP W/SWAYS L-R-L, FLICK

- 1 − 2 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD (PDC sur PG)
- 3 4 Poser PD devant, pause
- **5 6** Poser PG diagonale avant gauche avec sway gauche, revenir en appui PD avec sway droite
- 7-8 Revenir en appui PG avec sway gauche, coup de pied PD derrière PG

*** TAG: mur 10 (presqu'à la fin), insertion de 4 temps en posant PD à droite avec sways droite, gauche, droite, gauche et continuez la danse***

9 - 16 REVERSE RUMBA BOX, HOLD, DIAGONAL LEFT BACK ROCK STEP- STEP W/SWAYS L-R-L, HOOK

- 1 2 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD (PDC sur PG)
- 3 4 Poser PD derrière, pause
- 5 6 Poser PG diagonale arrière gauche avec sway gauche, revenir en appui PD avec sway droite
- 7 8 Revenir en appui PG avcec sway gauche, crochet du PD devant la jambe gauche

17 – 24 STEP-POINT L, STEP-POINT R, WEAVE L

- 1-2 Poser PD devant, toucher pointe PG à gauche
- 3 4 Poser PG devant, toucher pointe PD à droite
- **5 6** Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
- 7 8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche

25 – 32 STEP 1/8 TURN LEFT-TOUCH BEHIND, BACK L FACE 12:00, SIDE R, CROSS, TURN 1/4 L, SIDE L, KICK CROSS

- 1-2 Faire 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (10:30), toucher PG derrière PD
- 3 4 Revenir face à 12:00 en posant PG derrière, poser PD à droite (12:00)
- **5 6** Croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (09:00)
- *Poser PG à gauche, coup de pied PD croisé devant PG (09 :00)*

FINAL: vous êtes sur le mur 11, faire les 8 premiers temps (jusqu'au Flick), puis faire Step turn left pour finir à 12:00



