



WHO DO YOU LOVE

Chorégraphie de Amund Storsveen (mai 2017)



Descriptions : 32 temps, 2 murs, line-dance, Novice– 2 RESTARTS

Départ : 32 comptes.

Musique : "Who Do You Love" de Marianas Trench (107 BPM) (Album : Astoria)

Comptes Description des pas

[1-8] CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, poser PG à G
3 & 4 Poser PD derrière PG, poser PG légèrement à G, poser PD légèrement à D
5 – 6 Croiser PG devant PD, poser PD à D
7 & 8 Poser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

[9-16] ROCK, ¼ LEFT, FORWARD, ½ RIGHT, SHUFFLE ½ RIGHT, ROCK FORWARD &

- 1 – 2 Poser PD à D, revenir en appui sur PG avec ¼ T à G (09:00)
3 – 4 Poser PD devant, ½ T à D en posant PG derrière (03:00)
5 & 6 ¼ T à D en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, ¼ T à D en posant PD devant (09:00)
7 – 8 & Poser PG devant, revenir en appui sur PD, ¼ T à G en posant PG à G (&) (06:00)
* **RESTART** ici sur le 4^{ème} mur

[17-24] CROSS, BACK & CROSS, POINT, R SAILOR, L SAILOR ¼ TURN LEFT

- 1 – 2 & Croiser PD devant PG, poser PG derrière légèrement diagonale G, poser ball PD à côté du PG (&)
3 – 4 Croiser PG devant PD, pointer PD à D
5 & 6 Poser PD derrière PG, poser PG légèrement à G, poser PD légèrement à D
7 & 8 Poser PG derrière PD, ¼ T à G en posant PD à D, poser PG légèrement devant (03:00)
** **RESTART** ici sur le 9^{ème} mur avec modification des comptes 23 & 24 indiqués en dessous

[25-32] ROCK FORWARD & ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN, STEP, PIVOT ¼ TURN

- 1 – 2 & Poser PD devant, revenir en appui sur PG, rassembler PD à côté du PG
3 – 4 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
5 & 6 ¼ T à G en posant PG à G, rassembler PD à côté du PG, ¼ T à G en posant PG devant
7 – 8 Poser PD devant, ¼ T à G (06:00)

* **RESTART 1** : Sur le 4^{ème} mur : Restart après le compte 16 &

** **RESTART 2** : Sur le 9^{ème} mur : Faire le 2^{ème} "Sailor Step" sans ¼ T à G puis recommencer la danse au début.

RECOMMENCER AU DEBUT 🤪🤪🤪 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Chorégraphie originale visible sur le site linedancermagazine et Copperknob

<http://danseavecmartineherve.fr/>

