



WORK THE WORLD



Chorégraphie de Rebecca Lee (MY), Mark Furnell (UK) & Chris Godden (UK) – Mai 2023

Descriptions : 100 temps, 1 mur, line-dance – Avancé phrasée

Musique : «Time Machine» de Werq The World (Single - Itunes 4 :04)

Départ : 8 comptes (sur le piano - environ 38 secondes)

Traduction Martine Canonne – Chorégraphie originale sur Copperknob

Séquence: A, B, C, C, A, Tag, C, C, C, A, D, C, Tag, C, C (16 comptes)

PART A: 16C

SEC 1 NIGHTCLUB BASIC, SIDE, 1/2 SPIRAL, 1/2 RUN AROUND, WEAVE SWEEP, BEHIND, 1/4 STEP

1-2& Poser PD à droite, poser PG derrière PD, croiser PD devant PG

3 Poser PG à gauche & spirale 1/2 tour à droite en soulevant la pointe du PD (06 :00)

4&5 1/4 de tour à droite en posant PD devant (03 :00), poser PG devant, 1/4 de tour à droite en posant PD devant & sweep PG (12 :00)

6&7 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD & sweep PD

8& Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (09 :00)

SEC 2 1/4 NIGHTCLUB BASIC, SIDE 1/2 SPIRAL, 1/2 RUN AROUND, WEAVE SWEEP, BEHIND, 1/4 STEP

1-2& 1/4 de tour à gauche en posant PD à droite, croiser PG derrière PD, croiser PD devant PG (06 :00)

3 Poser PG à gauche & spirale 1/2 tour à droite en soulevant la pointe du PD (12 :00)

4&5 1/4 de tour à droite en posant PD devant (03 :00), poser PG devant, 1/4 de tour à droite en posant PD devant & sweep PG (06 :00)

6&7 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD & sweep PD

8& Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (03 :00)

NOTE : tourner encore d'un 1/4 de tour à gauche pour commencer la section suivante

PART B: 20C

SEC 1 SIDE, HIP BUMPS, WALK X3, STEP, 1/2 PIVOT

1-2 Poser PD à droite & coup de hanche droite, coup de hanche gauche (12 :00)

3-4 Coup de hanche droite, coup de hanche gauche

5-6 Poser PD devant, poser PG devant

7-8& Poser PD devant, poser PG devant, 1/2 tour à droite (PDC sur PD) (06 :00)

SEC 2 WALK X3, STEP, 1/2 PIVOT, POINT, HOLD

1-2 Poser PG devant, poser PD devant

3-4& Poser PG devant, poser PD devant, 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (12 :00)

5 Toucher pointe PD à droite

6-7-8 Pause sur 3 comptes

SEC 3 SWITCH, HOLD, SWITCH, HOLD

&1-2 Poser PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche, pause

&3-4 Poser PG à côté du PD, toucher pointe PD à droite, pause

PART C: 32C

SEC 1 ROCK SWEEP, PONY BACK, STEP SWEEP, SYNCOPATED JAZZBOX

- 1-2 Poser PD devant, revenir en appui PG & sweep PD
- 3&4 Poser PD derrière & lever genou gauche, poser PG à côté du PD, poser PD derrière & lever genou gauche
- 5 Poser PG devant & sweep PD
- 6-7&8 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite, croiser PG devant PD

SEC 2 DOROTHY STEP, ½ MONTEREY, SIDE, HOLD, BALL SIDE, TOUCH BEHIND

- 1-2& Poser PD diagonale avant droite, croiser PG derrière PD, poser PD devant
- 3-4 Toucher pointe PG à gauche, ½ tour à gauche en posant PG à côté du PD (06 :00)
- 5-6 Poser PD à droite, pause
- &7-8 Poser PG à côté du PD, poser PD à droite, toucher PG derrière PG

SEC 3 SIDE, HIP ROLL, FLICK, CROSS, ¼ BACK, BACK SHUFFLE

- 1 Poser PG à gauche
- 2-3 Rouler les hanches dans le sens contraire de aiguilles d'une montre (finir PDC sur PD)
- 4 Poser PG à côté du PD & coup de pied PD à droite
- 5-6 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite en posant PG derrière (09 :00)
- 7&8 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD derrière

SEC 4 BACK ROCK, SHUFFLE, ¾ BOX TURN

- 1-2 Poser PG derrière, revenir en appui PD
- 3&4 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant
- 5-6 Poser PD à droite, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (03 :00)
- 7-8 ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (12 :00)

TAG

SEC 1 SIDE, HIP ROLL, JUMP

- 1 Poser PD à droite (12:00)
- 2-3 Rouler les hanches dans le sens des aiguilles d'une montre
- 4 Sauter les 2 pieds ensemble (finir PDC sur PG)

PART D: 32C

SEC 1 & 2 - WALKS TO CENTRE

- 1-16 Sur 16 comptes, marcher lentement vers le centre et terminer avec les pieds écartés face devant

SEC 3 CIRCLE BODY, ARMS MOVEMENTS

- 1 Pousser le corps vers la droite
- 2 Plier les 2 genoux en gardant le PDC sur PD
- 3 En gardant les genoux pliés, pousser le corps vers la gauche
- 4 Se relever en redressant les jambes
- 5 Mettre le bras droit en haut et le bras gauche en bas
- 6-7-8 Pivoter les 2 bras dans le sens des aiguilles d'une montre en terminant le bras gauche en haut et le bras droit en bas sur 3 comptes

SEC 4 COMPRESS, HOLD, JUMP, HOLD, RUNS

- 1-2 Plier les 2 genoux en applaudissant dans les mains, pause
- 3-4 Sauter les 2 pieds ensemble en se redressant, pause
- 5-8 Retourner à la position de départ initiale

Séquence: A, B, C, C, A, Tag, C, C, C, A, D, C, Tag, C, C (16 comptes)