

# MISSION

Choreographers: Daniel Trepas & Roy Verdonk  
Description: Phrased, 2 walls, Intermediate Novelty  
Part A= 64 counts, part B= 48 counts, part C = 64 counts, tag= 4 counts  
Music: Mission Temple Fireworks Stand by Sawyer Brown  
Traduction : Indepen' Dance Style

**Sequence: A, tag, AB, AB, BC, BBC**

## **PART A**

### **1-8 Out-out, in-in, twice**

1-2 Avancer sur le talon D, avancer sur le talon G  
3-4 Reculer D, reculer G  
5-8 Refaire 1-4

### **9-16 Right Vine with Scuff, Left Vine with Scuff**

1-4 Pas D à droite, croiser G derrière D, pas D à droite, scuff avant G  
5-8 Pas G à gauche, croiser D derrière G, pas G à gauche, scuff avant D

### **17-24 Heel and toe taps, ½ pivot turn left, step, hold and clap**

1-4 Taper le talon D devant 2 fois, taper la pointe D derrière 2 fois  
5-8 Avancer D, ½ T à gauche, avancer D, ½ T à gauche

### **25-32 Heel and toe taps, ½ pivot turn right, step, hold and clap**

1-8 Refaire les comptes 17-24 en démarrant avec G.

### **33-40 Crazy Jumps**

1-2 Sauter en avant sur D en pliant le genou et en tendant G derrière, hold  
3-4 Sauter en avant sur G en pliant le genou et en tendant D derrière, hold  
5 Sauter en avant sur D en pliant le genou et en tendant G derrière  
6 Sauter en avant sur G en pliant le genou et en tendant D derrière  
7-8 Sauter les 2 pieds en avant

### **41-48 Right toe-heel swivel out and in, left toe-heel swivel out and in**

1-4 Pointe D à droite, talon D à droite, talon D à gauche, pointe D à gauche  
5-8 Pointe G à gauche, talon G à gauche, talon G à droite, pointe G à droite

### **49-56 Side, together, side, touch, side, together, side, together**

1-4 Pas G à gauche, pas D près de G, pas G à gauche, toucher D près de G  
5-8 Pas D à droite, pas G près de D, pas D à droite, pas G près de D

### **57-64 Toe struts backwards**

1-2 Toe strut D en reculant, claquer les doigts G  
3-4 Toe strut G en reculant, claquer les doigts D  
5-6 Toe strut D en reculant, claquer les doigts G  
7-8 Toe strut G en reculant, claquer les doigts D

## **PART B**

### **1-8 Rock forward and back, twice with arm movements**

1-2 Rock avant D, revenir sur G (lever les bras et secouer les mains)  
3-4 Rock arrière D, revenir sur G (baisser les bras et secouer les mains)  
5-8 Refaire 1-4

### **9-16 Vine right, touch and clap, vine left with ¼ turn, scuff and clap**

1-2 Pas D à droite (brosser les mains en arrière), croiser G derrière D (brosser les mains en avant)  
3-4 Pas D à droite (brosser les mains vers l'arrière), toucher G près de D (taper des mains)  
5-6 Pas G à gauche (brosser les mains en arrière), croiser D derrière G (brosser les mains en avant)  
7-8 ¼ T à gauche en avançant G (brosser les mains en arrière), scuff avant D (taper des mains)

### **17-24 Toe struts forward, toe struts to the right and left side**

- 1-2 Toe strut D en avançant (claquer des doigts)
- 3-4 Toe strut G près de D (claquer des doigts)
- 5-6 Toe strut D à droite (claquer des doigts)
- 7-8 Toe strut G à gauche (claquer des doigts)

### **25-32 Jump Together, jump ¼ left, stomp, hold, stomp, hold**

- 1-2 Sauter en avant jambes pliées, se relever avec bras D levé et bras G baissé
- 3-4 ¼ T à gauche en sautant jambes pliées, se relever avec bras G levé et bras D baissé
- 5-8 Stomp avant D, hold, stomp avant G, hold

### **33-40 Pivot ½ turn, step forward, hold and clap, pivot ½ turn, step forward, hold and clap**

- 1-2 Avancer D, ½ T à gauche
- 3-4 Avancer D, hold (taper des mains)
- 5-6 Avancer G, ½ T à droite
- 7-8 Avancer G, hold (taper des mains)

### **41-48 Swivel to the right, hold and clap, swivel to the left, hold and clap**

- 1-2 Twist des talons à droite, twist des pointes à droite
- 3-4 Twist des talons à droite, hold (taper des mains)
- 5-6 Twist des talons à gauche, twist des pointes à gauche
- 7-8 Twist des talons à gauche, hold (taper des mains)

## **PART C**

### **1-32 Full turn with runningman steps in slowmotion**

- 1-4 1/8 T à gauche en avançant sur la pointe D, hold, pauser talon D en poussant G en arrière, hold
- 5-8 1/8 T à gauche en avançant sur la pointe G, hold, pauser talon G en poussant D en arrière, hold
- 9-32 Refaire 3 fois 1-8

### **33-48 Charlie Chaplin moves in slowmotion**

- 1-4 Hitch D à droite, hold, croiser D devant G, hold
- 5-8 Hitch G à gauche, hold, croiser G devant D, hold
- 9-16 Refaire 1-8

### **49-56 Step forward, hold, fingerclicks, hold, ½ turn left, hold, fingerclicks, hold**

- 1-4 Avancer D, hold, claquer des doigts, hold
- 5-8 ½ T à gauche, hold, claquer des doigts, hold

### **57-64 Walks forward going down and coming up, shimmy shoulders**

- 1-4 Avancer D-G-D-G en descendant progressivement et en bougeant la tête d'avant en arrière
- 5-6 Avancer D-G en se relevant et en bougeant la tête d'avant en arrière
- 7-8 Avancer D-G en secouant les épaules

## **TAG**

- 1-2 Pouce D 2 fois au-dessus de l'épaule D
- 3-4 Pouce G 2 fois au-dessus de l'épaule G